

CV REINHOLD PONESCH

Reinhold Ponesch wurde in Bregenz geboren, lebt in Wien und arbeitet auch in New York.

Reinhold Ponesch begann während seiner Tätigkeit in der Spezialeinheit Cobra zu malen. Seine intensive Auseinandersetzung mit der Malerei in den letzten 15 Jahren führte ihn an viele Orte dieser Welt, bis er sich im Jahre 2009 entschloss ganz der Kunst zu verschreiben. Seine Werke wurden auf Internationalen Kunstmessen wie u.a. auf der FINE ART BEIJING, ART MARBELLA, SHANGHAI ART FAIR, ART TAIPEH und der ART AUSTRIA im Leopold Museum ausgestellt.

2013 gewann er den renommierten Kapsch Art Award.

Reinhold Ponesch arbeitet auch an Objekten, Installationen, Performances und führt Regie in Theaterprojekten.

Reinhold Ponesch studiert Kunstgeschichte an der Universität Wien.

AUSSTELLUNGEN

2019

RENDEZ-VOUS, Marco Simonis, Wien

2018

SPOOR, International Art Program PILOTENKÜCHE, Leipzig

SPEECH BUBBLE, Alte Handelsschule Leipzig

RUTSCHBAHN (Performance), Kurdebude, Leipzig

I ACCEPT THE COOKIES, Ping Pong, Leipzig

MAPPING MY THOUGHTS, Galerie HOLLEREI, Wien, Kurator: Günter Oberhollenzer

CHAPTER VI, ArtRoom strictly HERRMANN, Wien

2017

ART AFTER DARK, Mon Amie, Wien

MY FUR OF THE WORLD, The Royal Society of American Art, New York

CHANGING WORLD, Stadtgalerie Ternitz

LIVING DIVERSITY, Wohnsalon Schwertgasse, Wien

2016

KUNSTAUKTION MAK Wien, Neunerhaus

MY SPACE TO LIVE, Kunstraum, Klosterneuburg

CITY OF DREAMS, Ringstraßen Galerien, Wien

OPERN APOTHEKE, Kärntner Straße, Wien

INTERNATIONALE APOTHEKE, Schwarzenbergplatz, Wien

ART GOES INTERIOR, Design Roche Bobois, Wien

BIG MAMA, Williamsburg, New York

2015

COMING HOME, Williamsburg, New York

INTERNATIONALE APOTHEKE, Schwarzenbergplatz, Wien

GALERIE UNIK.AT, Wien

CHALLERY, Fund Art, Wien
FIGURALE AS:PEKTE, ART Trierenberg, Tann Papier, Traun
AUKTION SOTHEBY'S Sempsterdepot, Wien

2014

ART GOES INTERIOR, Design Roche Bobois, Wien
AUSSCHNITTE, Villa Falkenhorst, Thüringen

2013

Gewinner des KAPSCH AWARD, Kunstkalender KapschAG (Privatsammlung),
Kalenderpräsentation 2012

2012

HIGH DYNAMICS OF LIFE, Wien

2011

NEU UND ALT, Vaduz
EINMAL ANDERS, Wien

2010

GLEICH UND UNGLEICH, Hirschwang an der Rax
SCHAULUSTIGE, Münchendorf
POLIZEI MACHT KUNST, Wien

2009

DIE PATIENTIN, Wien

2005

VISIONEN, Schloss Baumgarten Ollersbach

2003

FRAU SEIN, Wien
TOLERANZ, Stift Klosterneuburg

KUNSTMESSEN

2014

ART AUSTRIA, LEOPOLD MUSEUM

2012

FINE ART BEIJING
ART MARBELLA
SHANGHAI ART FAIR
ART TAIPEH

PROJEKTE

2017

ARBEITSAUFENTHALT IN NEW YORK, WILLIAMSBURG:

Freies künstlerisches Schaffen im Studio in New York, Williamsburg, Mai - Juni 2017 mit Ausstellung MY FUR OF THE WORLD, Royal Society of American Art, NYC.

2016

ARBEITSAUFENTHALT IN NEW YORK, WILLIAMSBURG:

Freies künstlerisches Schaffen im Studio in New York, Williamsburg, Jänner - April 2016 mit Ausstellung Big Mama, NYC.

2015

ARBEITSAUFENTHALT IN NEW YORK, BROOKLYN:

Artist in Residence Studio-Programm des internationalen Kurators John Silvis von Oktober - Dezember 2015.

„**GESCHICHTEN FÜR DIE KLEINE SEELE**“, Erzähl- und Malprojekt in den Volks- und Neuen Mittelschulen Wien und Schwechat, Hanusch Krankenhaus Kindergarten.

2014

NMS THEATER Himberg und Schwechat: „**MEIN GRÖSSTER FEHLER IST DER HASS**“ und „**WANN WIRD MAN JE VERSTEHN**“, Drehbuch und Regie.

2013

MACHT KUNST RAUM

MUSEUM ESSL

Stationen Theater mit der Neuen Mittelschule Himberg zu den Bildern von Georg Baselitz, Drehbuch und Regie.

PROJEKT NEW GALLERY

Kunst im Öffentlichen Raum in Himberg in Zusammenarbeit mit der Gemeinde Himberg und den Schulen, Künstlerische Leitung.

2012

CHANGING VIEWS, Gestaltung des Kunstkalenders 2013 der KAPSCH AG, Präsentation in der METASTADT Wien.

2011

KUNST AM CONTAINER, 1. Platz Abfallwirtschaftsverband Schwechat

WEINETIKETTE für den Jung Wein 2011 des Weinguts Scheiblhofer in Andau, Burgenland.

KUNSTPROJEKT Vienna Biocenter „SciArt“ mit dem Bild „Be-Greifen“.

2010

KUNSTGESTALTUNG des Hauben Lokals IUNO in Münchendorf von Haubenkoch Christian Voithofer. Gestaltung der Weinetikette für neue IUNO-Weine 2010.

2009

KUNSTGESTALTUNG der Palliativabteilung im Krankenhauses Fürstenfeld, Steiermark

2006

KUNSTPROJEKT MIT CHRISTIAN ENDER, Christian ist auf Grund seiner Krankheit auf den Rollstuhl angewiesen. Malen mit dem Rollstuhl. Mehrere abstrakte Bilder entstehen.

Studio New York:

400 B South 2nd Street, Brooklyn
NY 11211

Studio Vienna:

Sedlitzkygasse 20/14, 1110 Vienna

www.ponesch.com
E-Mail: reinhold@ponesch.com