

# CV REINHOLD PONESCH

Reinhold Ponesch wurde in Bregenz geboren, lebt in Wien und arbeitet auch in New York.

Reinhold Ponesch begann während seiner Tätigkeit in der Spezialeinheit Cobra zu malen. Seine intensive Auseinandersetzung mit der Malerei in den letzten 15 Jahren führte ihn an viele Orte dieser Welt, bis er sich im Jahre 2009 entschloss ganz der Kunst zu verschreiben. Seine Werke wurden auf Internationalen Kunstmessen wie u.a. auf der FINE ART BEIJING, ART MARBELLA, SHANGHAI ART FAIR, ART TAIPEH, SIAF SALZBURG und der ART AUSTRIA im Leopold Museum ausgestellt.

2012 gewann er den renommierten Kapsch Art Award.

Reinhold Ponesch arbeitet auch an Objekten, Installationen, Performances und führt Regie in Theaterprojekten.

## AUSSTELLUNGEN

### 2020

KUNSTAUKTION, Neunerhaus, MAK, Wien  
KUNSTAUKTION, Auf Augenhöhe, Albertina, Wien  
ENDE & ANFANG, Galerie grenzART, Hollabrunn  
BACK TO THE ROOTS, Kesselhaus, Bregenz  
AND NOTHING ELSE MATTERS, IP-Forum, Wien

### 2019

TEUFLISCH GUTE KUNST, Domenig Galerie in der Ankerbrot, Wien  
GEDANKEN-EXPERIMENT, District4Art, Wien  
SOMMERKUNSTFEUERWERK, District4Art, Wien  
RENDEZ-VOUS, Marco Simonis, Wien

### 2018

SPOOR, International Art Program PILOTENKÜCHE, Leipzig  
SPEECH BUBBLE, Alte Handelsschule Leipzig  
RUTSCHBAHN (Performance), Krudebude, Leipzig  
I ACCEPT THE COOKIES, Ping Pong, Leipzig  
MAPPING MY THOUGHTS, Galerie HOLLEREI, Wien, Kurator: Günter Oberhollenzer  
ART BENEFIT AUCTION, Delta Cultura / Dorotheum, Wien  
CHAPTER VI, ArtRoom strictly HERRMANN, Wien

### 2017

ART AFTER DARK, Mon Amie, Wien  
KUNSTAUKTION MAK Wien, Neunerhaus  
MY FUR OF THE WORLD, The Royal Society of American Art, New York  
CHANGING WORLD, Stadtgalerie Ternitz  
LIVING DIVERSITY, Wohnsalon Schwertgasse, Wien

### 2016

KUNSTAUKTION MAK Wien, Neunerhaus  
MY SPACE TO LIVE, Kunstraum, Klosterneuburg  
CITY OF DREAMS, Ringstraßen Galerien, Wien

OPERN APOTHEKE, Kärntner Straße, Wien  
INTERNATIONALE APOTHEKE, Schwarzenbergplatz, Wien  
ART GOES INTERIOR, Design Roche Bobois, Wien  
BIG MAMA, Williamsburg, New York

## **2015**

COMING HOME, Williamsburg, New York  
INTERNATIONALE APOTHEKE, Schwarzenbergplatz, Wien  
GALERIE UNIK.AT, Wien  
CHALLERY, Fund Art, Wien  
FIGURALE AS:PEKTE, ART Trierenberg, Tann Papier, Traun  
AUKTION SOTHEBY'S Sempsterdepot, Wien

## **2014**

ART GOES INTERIOR, Design Roche Bobois, Wien  
AUSSCHNITTE, Villa Falkenhorst, Thüringen

## **2013**

Gewinner des KAPSCH AWARD, Kunstkalender KapschAG (Privatsammlung),  
Kalenderpräsentation 2012

## **2012**

HIGH DYNAMICS OF LIFE, Wien

## **2011**

NEU UND ALT, Vaduz  
EINMAL ANDERS, Wien

## **2010**

GLEICH UND UNGLEICH, Hirschwang an der Rax  
SCHAULUSTIGE, Münchendorf  
POLIZEI MACHT KUNST, Wien

## **2009**

DIE PATIENTIN, Wien

## **2005**

VISIONEN, Schloss Baumgarten Ollersbach

## **2003**

FRAU SEIN, Wien  
TOLERANZ, Stift Klosterneuburg

## ***KUNSTMESSEN***

### **2019**

SIAF SALZBURG INTERNATIONAL ART FAIR

### **2014**

ART AUSTRIA, LEOPOLD MUSEUM

**2012**

FINE ART BEIJING  
ART MARBELLA  
SHANGHAI ART FAIR  
ART TAIPEH

## **PROJEKTE**

**2018**

### **WORKING RESIDENCE IN LEIPZIG:**

International Art Residency in der PILOTENKÜCHE in Leipzig von Oktober – Dezember 2018 mit vier Ausstellungen | ACCEPT THE COOKIES, RUTSCHBAHN, SPEECH BUBBLE, SPOOR

**2017**

### **ARBEITSAUFENTHALT IN NEW YORK, WILLIAMSBURG:**

Freies künstlerisches Schaffen im Studio in New York, Williamsburg, Mai - Juni 2017 mit Ausstellung MY FUR OF THE WORLD, Royal Society of American Art, NYC.

**2016**

### **ARBEITSAUFENTHALT IN NEW YORK, WILLIAMSBURG:**

Freies künstlerisches Schaffen im Studio in New York, Williamsburg, Jänner - April 2016 mit Ausstellung Big Mama, NYC.

**2015**

### **ARBEITSAUFENTHALT IN NEW YORK, BROOKLYN:**

Artist in Residence Studio-Programm des internationalen Kurators John Silvis von Oktober - Dezember 2015.

„**GESCHICHTEN FÜR DIE KLEINE SEELE**“, Erzähl- und Malprojekt in den Volks- und Neuen Mittelschulen Wien und Schwechat, Hanusch Krankenhaus Kindergarten.

**2014**

**NMS THEATER** Himberg und Schwechat: „MEIN GRÖSSTER FEHLER IST DER HASS“ und „WANN WIRD MAN JE VERSTEHN“, Drehbuch und Regie.

**2013**

### **MACHT KUNST RAUM**

MUSEUM ESSL

Stationen Theater mit der Neuen Mittelschule Himberg zu den Bildern von Georg Baselitz, Drehbuch und Regie.

### **PROJEKT NEW GALLERY**

Kunst im Öffentlichen Raum in Himberg in Zusammenarbeit mit der Gemeinde Himberg und den Schulen, Künstlerische Leitung.

**2012**

**CHANGING VIEWS**, Gestaltung des Kunstkalenders 2013 der KAPSCH AG, Präsentation in der METASTADT Wien.

**2011**

**KUNST AM CONTAINER**, 1. Platz Abfallwirtschaftsverband Schwechat

**WEINETIKETTE** für den Jung Wein 2011 des Weinguts Scheiblhofer in Andau, Burgenland.

**KUNSTPROJEKT** Vienna Biocenter „SciArt“ mit dem Bild „Be-Greifen“.

**2010**

**KUNSTGESTALTUNG** des Hauben Lokals IUNO in Münchendorf von Haubenkoch Christian Voithofer. Gestaltung der Weinetikette für neue IUNO-Weine 2010.

**2009**

**KUNSTGESTALTUNG** der Palliativabteilung im Krankenhaus Fürstenfeld, Steiermark

**2006**

**KUNSTPROJEKT MIT CHRISTIAN ENDER**, Christian ist auf Grund seiner Krankheit auf den Rollstuhl angewiesen. Malen mit dem Rollstuhl. Mehrere abstrakte Bilder entstehen.

[Studio Vienna:](#)

1110 Vienna

[Studio New York:](#)

Brooklyn  
NY 11211

[www.ponesch.com](http://www.ponesch.com)  
E-Mail: [reinhold@ponesch.com](mailto:reinhold@ponesch.com)