

n eu ner haus

du bist wichtig



Foto: Martin Stöbich

Ihre Spende
verändert Leben

n
eu
ner
haus

17. neunerhaus Kunstauktion
6. November 2017, MAK Wien





Wohleeb & Wohleeb GmbH
A-1030 Wien
Seidlgasse 23
T 01-713 65 36-0
F 01-713 10 99-0
office@wohleeb.co.at
www.wohleeb.co.at

besuchen Sie uns
auf facebook



WOHLEEB
Rahmen - Art for Art



»DIE KUNST, GUTES ZU TUN«

Sehr geehrte Kunstinteressierte, liebe KunstliebhaberInnen,

mit diesem Katalog bilden wir unsere mittlerweile 17. Kunstauktion ab. Seit 2000 repräsentiert die neunerhaus Kunstauktion einen fixen Bestandteil unserer Spendenarbeit und ist mittlerweile zu einem in der heimischen Kunstszene etablierten Fixpunkt geworden – darauf sind wir stolz. Denn all die zahlreichen generierten Zuschläge und Spenden bilden eine wesentliche Säule in unserer Betreuung von wohnungslosen und sozial benachteiligten Menschen. Dank der großzügigen Unterstützung aller PartnerInnen, KünstlerInnen und natürlich Ihnen als KunstkäuferInnen ist es uns möglich, unseren KlientInnen Unterstützung in allen Bereichen unserer täglichen Arbeit – wie medizinische Versorgung, Betreuung, Beraten und Begleiten sowie die Schaffung von leistbarem Wohnraum – zu Gute kommen zu lassen.

Und unsere Hilfe wird gebraucht – mehr denn je. Seit Jahren steigen die PatientInnenzahlen in unseren Praxen, aktuell betreuen und helfen wir in unserer Medizinischen Versorgung knapp 4.000 Menschen jährlich. 2010 waren es noch 1.500 Menschen, die unser Angebot in Anspruch nahmen. Um auf die starke Nachfrage zu reagieren, startet neunerhaus mit Herbst 2017 sein innovatives und ambitioniertes Projekt des neunerhaus Gesundheitszentrums am Standort Margaretenstraße 166. Hier wollen wir unser medizinisches Versorgungsangebot für wohnungslose und sozial benachteiligte Menschen bündeln und gleichzeitig interdisziplinär erweitern. Denn jeder Mensch hat das Recht auf Gesundheit – egal ob mit oder ohne e-card.

So hat auch die diesjährige neunerhaus Kunstauktion wieder „Gesundheit“ als Überthema. Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen beim „Schmökern“, „Betrachten“ und „Auswählen“ – mit Ihrer Spende „verschönern“ Sie nicht nur Ihre eigenen vier Wände, sondern auch das Leben unserer PatientInnen und KlientInnen.

Ihr Markus Ritter
neunerhaus Geschäftsführer und Mitbegründer

CARD COMPLETE HILFT



Mit unseren Angeboten und Services öffnen wir Kunden neue Wege, wenn es um bargeldlosen Zahlungsverkehr geht. Und das immer mit 100% Engagement. Genauso tatkräftig nehmen wir auch unsere gesellschaftliche Verantwortung wahr und bauen in vielen sozialen Bereichen hilfreiche Brücken für unsere Mitmenschen.

www.cardcomplete.com

VISA    



card complete

Mehr als gute Karten.

17. neunerhaus Kunstauktion

Montag, 6. November 2017

MAK Wien, Stubenring 5/Eingang Weiskirchnerstraße 3, 1010 Wien (U3 Stubentor, U4 Landstraße), Empfang ab 18:00 Uhr, Beginn der Auktion 19:00 Uhr

Auktionator: Michael Kovacek (im Kinsky Auktionshaus)

Moderation: Renata Schmidtkunz

Sensalin: Monika Uzman

PREVIEW im Kunstraum Wohlleb:

Donnerstag, 12. Oktober 2017, 19:00 Uhr, Seidlgasse 23, 1030 Wien

Vorbesichtigung im Kunstraum Wohlleb:

Die Arbeiten können im Kunstraum Wohlleb in der Zeit von 13. bis 30. Oktober wochentags von 09:00 bis 18:00 Uhr und samstags 09:00 bis 13:00 Uhr besichtigt werden.

Vorbesichtigung im MAK:

Die zur Versteigerung gelangenden Werke können am Sonntag, 5. November von 11:00 bis 17:00 Uhr, sowie am Montag, 6. November ab 11:00 Uhr in der Halle im 1. Stock des MAK (Eingang Weiskirchnerstraße 3) besichtigt werden. Weiters im Internet unter www.neunerhaus.at

Wir freuen uns, Sie gemeinsam mit den EB-Restaurantbetrieben und im Kinsky vor Beginn der Auktion zu einem Umtrunk einladen zu dürfen.

n
eu
ner
haus

du bist wichtig

neunerhaus – Hilfe für obdachlose Menschen

Margaretenstraße 166, 1050 Wien
T +43 1 990 09 09 900, F +43 1 990 09 09 909
hallo@neunerhaus.at, www.neunerhaus.at

Spendenkonten:

RLB NÖ-Wien IBAN AT25 3200 0000 0592 9922, BIC RLNWATWW
Erste Bank IBAN AT38 2011 1284 3049 1706, BIC GIBAATWWXXX



GESUND IN WIEN

Wählen Sie den für Sie richtigen Arzt!

Rund 5.000 niedergelassene Ärztinnen und Ärzte können hier nach verschiedenen Kriterien ausgewählt werden.

▶▶ EUR 9,90 + Versand
Bestellungen: Tel. (01) 961 10 00-0,
giw@aerzteverlag.at

Jetzt hier sofort bestellen: www.gesund-in-wien.at

WICHTIGE HINWEISE

Steuerliche Absetzbarkeit

Damit Sie Ihre Spende steuerlich absetzen können, wird neunerhaus den Spendenbetrag automationsunterstützt an FinanzOnline senden. Dafür benötigen wir bitte neben Namen und Anschrift auch Ihr Geburtsdatum. Mehr Informationen erhalten Sie bei Ihrem Steuerberater oder Finanzamt.

BieterInnennummern

Ihre persönliche BieterInnennummer erhalten Sie vor Auktionsbeginn zwischen 18:00 und 19:00 Uhr im Foyer des MAK/Eingang Weiskirchnerstraße 3. Nach Auktionsbeginn erhalten Sie Ihre BieterInnennummer im Auktionsaal.

Bezahlung

Die ersteigerten Bilder sind direkt nach der Auktion bar, mit Card Complete (VISA-CARD) oder mittels Einzugsermächtigung zu bezahlen. Die Arbeiten bleiben bis zur vollständigen Bezahlung im Eigentum von neunerhaus.

Rahmen

Bei Bildern, die von Künstlerinnen und Künstlern gerahmt gespendet wurden, inkludiert der Rufpreis auch den Bilderrahmen. Zahlreiche Arbeiten haben wir ungerahmt erhalten. Diese wurden dankenswerterweise von der Rahmenmanufaktur Wohlleb gerahmt.

Sie haben zwei Möglichkeiten diese Werke zu erwerben:

- gerahmt zum Meistbot zuzüglich Rahmenpreis
- ungerahmt zum Meistbot

Der entsprechende Rahmenpreis wird während der Präsentation der Arbeiten am 5. und 6. November im MAK ausgezeichnet.

Aufgrund ihres Formates wurde für einige Arbeiten eine Spezialrahmung angefertigt, die wir Sie bitten beim Kauf mitzuerwerben.

Impressum

Herausgeber: neunerhaus – Hilfe für obdachlose Menschen
Margaretenstraße 166, 1050 Wien

Geschäftsführung: Mag. Markus Reiter, Christa Weißmayer
Tel.: +43 1 990 09 09 900, Fax: +43 1 990 09 09 909

E-Mail: hallo@neunerhaus.at, **Website:** www.neunerhaus.at
ZVR-Zahl: 701846883, **DVR-Nummer:** 2110290

Organisation: Mag. Michael Walk – walkforhelp

DSAin Sandra Klement, Mag.a Veronika Vicek – neunerhaus

Gestaltung: Thomas Nitschinger – ATOMICBOY werbeagentur

Fotos der Werke und Bildbearbeitung: Mag. Armin Plankensteiner

Druck: Grasl Druck & Neue Medien GmbH

Cover: Details aus Arbeiten von Barbara Höller, Irene Andessner, Lore Heuermann



neunerhaus



SINFONIA ACADEMICA
AKADEMISCHES
SYMPHONIEORCHESTER

EINLADUNG

Benefizkonzert zugunsten neunerhaus
für medizinische Versorgung mit Zukunft

Donnerstag, 26. April 2018, 19:30 Uhr
Wiener Konzerthaus, Mozartsaal

www.neunerhaus.at

www.sinfa.at

EHRENSCHUTZ

Bundespräsident Dr. Alexander Van der Bellen

EHRENPRÄSIDIUM

Sandra Frauenberger, Stadträtin für Gesundheit und Soziales

Dr. Josef Schmidinger, Leiter Großvolumiger Wohnbau der Erste Bank

Michael Kovacek und **Dr. Ernst Ploil**, Geschäftsführer Auktionshaus im Kinsky GmbH

Dr. Michael Ludwig, Stadtrat für Wohnen, Wohnbau und Stadterneuerung

Mag.a Ulrike Lunacek, Vizepräsidentin des Europäischen Parlaments

Mag.a Ingrid Reischl, Obfrau der Wiener Gebietskrankenkasse

Alois Stöger, Bundesminister für Arbeit, Soziales und Konsumentenschutz

ao. Univ.-Prof. Dr. Thomas Szekeres, Präsident der Ärztekammer für Wien und Österreich

Mag.a Maria Vassilakou, Vizebürgermeisterin und Stadträtin für Stadtentwicklung, Verkehr, Klimaschutz, Energieplanung und BürgerInnenbeteiligung Wiens

VIELEN DANK

neunerhaus ist auf Spenden seiner zahlreichen Unterstützerinnen und Unterstützer sowie die Arbeit ehrenamtlicher Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter angewiesen. Ohne deren Hilfe wäre die Arbeit zugunsten wohnungsloser und sozial benachteiligter Menschen nicht möglich.

Vielen Dank einmal mehr allen Künstlerinnen und Künstlern. Ihr Mitwirken macht sehr vieles, was neunerhaus zur Verbesserung der Lebensqualität dieser Menschen tut, erst möglich.

Ein großes Dankeschön auch an Christian Müller & Band für die musikalische Gestaltung.

Herzlichen Dank allen neunerhaus Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern sowie all jenen, die mit tatkräftigem und / oder finanziellem Einsatz zum Gelingen der nunmehr 17. neunerhaus Kunstauktion beitragen.





Bruno Gironcoli
verkauft um € 126.000

Palais Kinsky, Freyung 4, 1010 Wien

Die Auktion als große Chance für Top Qualität.
Wir schätzen, wir beraten, wir verkaufen erfolgreich!

pfeiffer@imkinsky.com, T +43 1 532 42 00-13, www.imkinsky.com

KAUFAUFTRAG

An
Auktionshaus im Kinsky GmbH
z.Hd. Herrn Michael Kovacek
Telefon: +43 1 532 42 00
Telefax: +43 1 532 42 00 9
E-Mail: office@imkinsky.com

Verbindlicher KAUFUFTRAG für die 17. Kunstauktion von neunerhaus
am Montag, 6. November 2017 im MAK Wien. Ihr Meistbot geht direkt an
neunerhaus. Herzlichen Dank.

Schriftlicher Kaufauftrag

Telefonischer Kaufauftrag

| Katalognummer | Künstler/Titel | Gebot bis EURO |
|---------------|----------------|----------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Erhöhen Sie bei Notwendigkeit mein Gebot um einen Ruf (ca. 10%)

Name

Straße

PLZ, Ort

Telefon

Fax

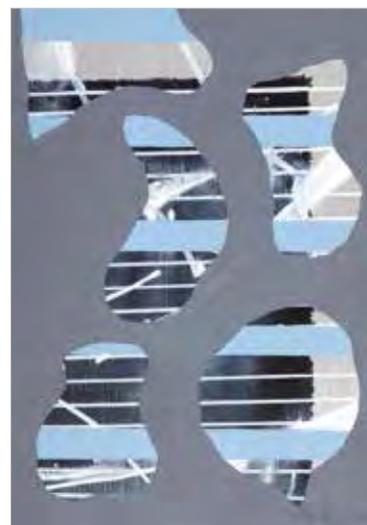
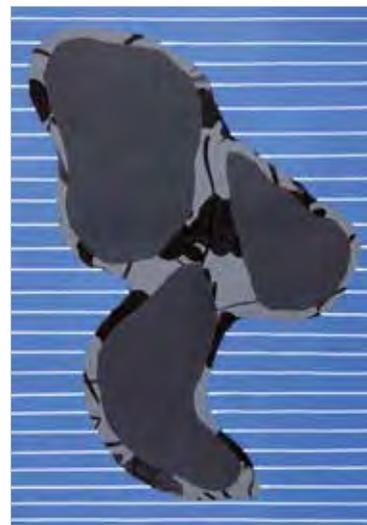
E-Mail

Ort/Datum

Unterschrift

Für die Ihnen zugeschlagenen Bilder erhalten Sie eine
Bestätigung von neunerhaus.





O.T. | 2017 | Acryl, Tusche, Edding auf Papier | je 35 x 25 cm

Rufpreis 800 EURO



Buchstützen | 2005 | Keramik lasiert | je 21 x 17 x 9,5 cm
Rufpreis 900 EURO



Donne Illustri-Barbara Strozzi 3/5 | 2003 |
Duratrans im Leuchtkasten | 80 x 62 cm

Rufpreis 2900 EURO



Ein Licht | 2017 | Öl auf Papier | 57 x 77 cm

Rufpreis 3500 EURO

Künstlerrahmung



O.T. | 2007 | Gouache auf Fabriano-Bütten | 70 x 100 cm

Rufpreis 900 EURO

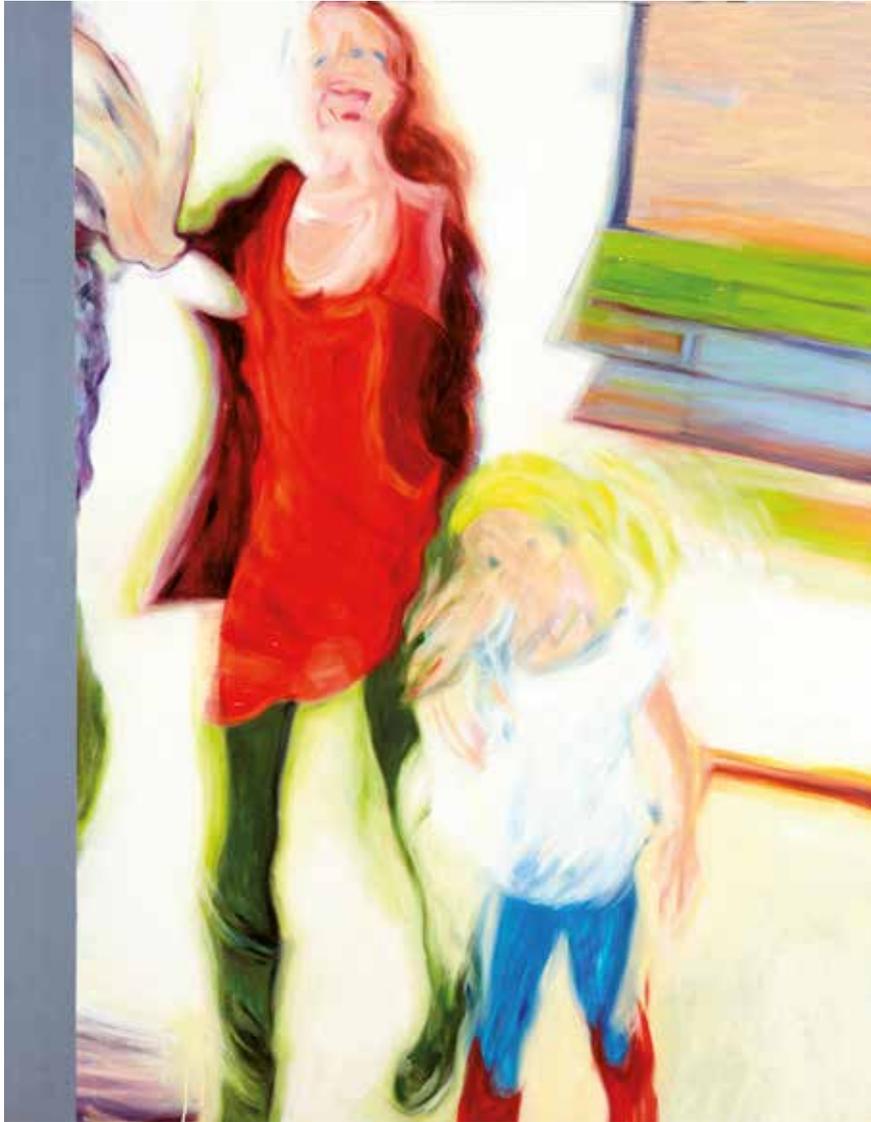
aufpreispflichtige Spezialrahmung



Akt 1972 | 1972 | Lithographie 23/50 | 70 x 50 cm
Rufpreis 2200 EURO



You don't have to cry | 2017 |
Acetonfrottage und Acryl auf Papier | 70 x 50 cm
Rufpreis 900 EURO
Künstlerrahmung



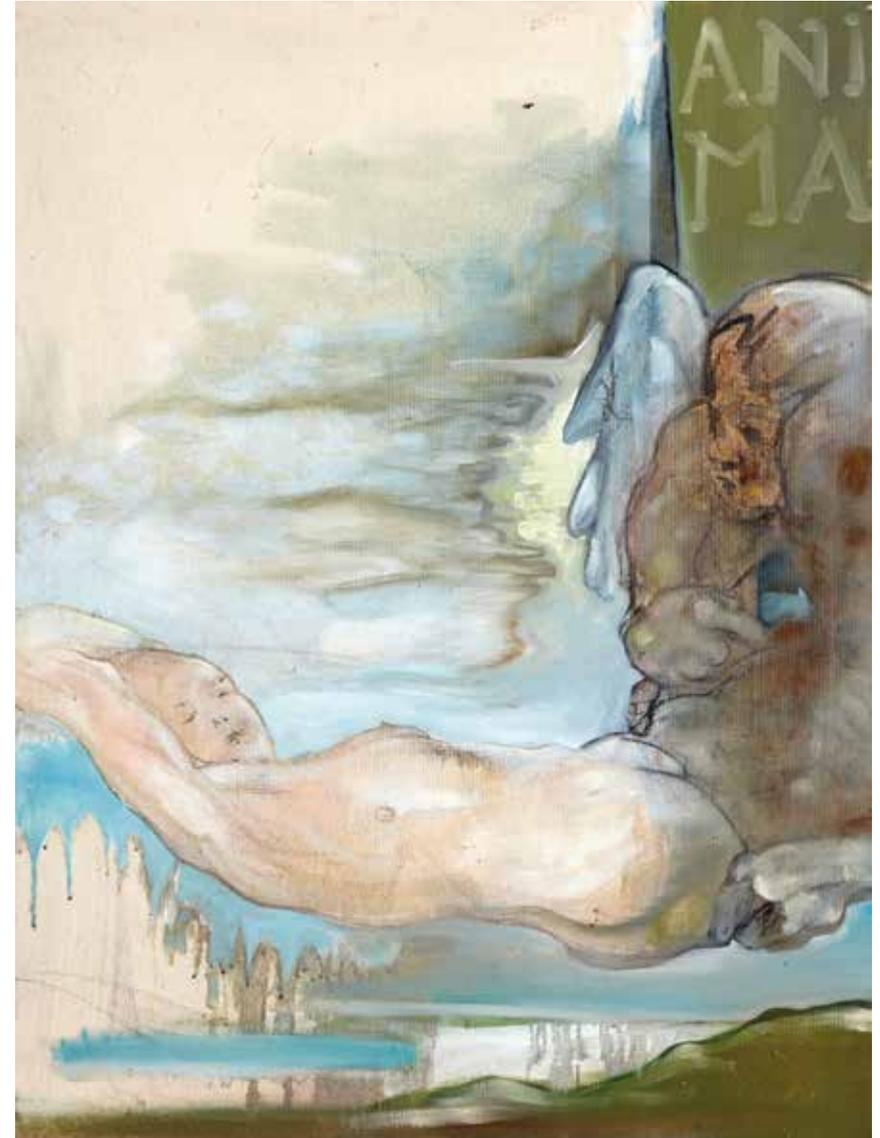
Amsterdam | 2015 | Öl auf Leinwand | 140 x 110 cm
Rufpreis 1900 EURO



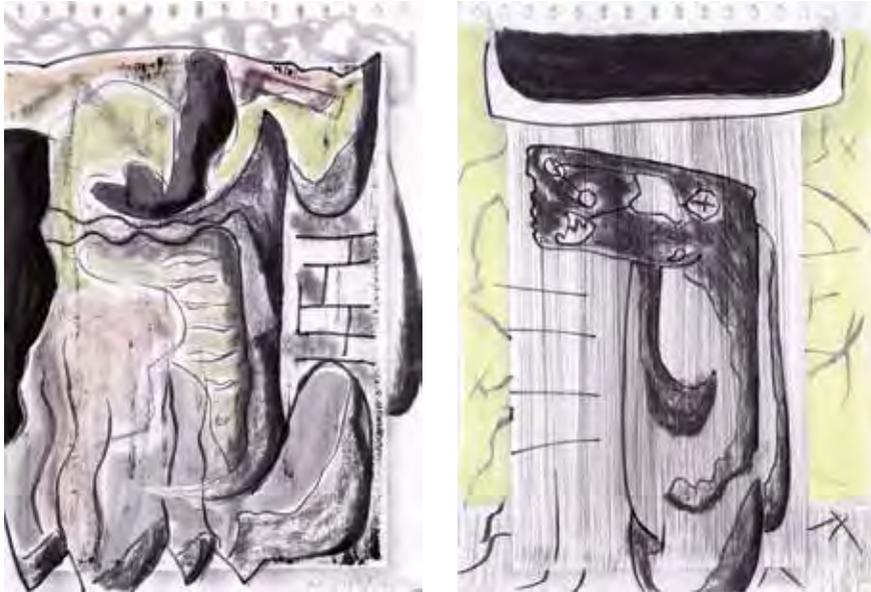
AIR | 2016 | Öl auf Leinwand | 130 x 160 cm
Rufpreis 4400 EURO



Tanzende Farne | 2014 | Pastellkreide/Tusche auf Papier | 50 x 65 cm
Rufpreis 1000 EURO
Künstlerrahmung



Anima | 2009 | Öl auf Leinwand | 105 x 80 cm
Rufpreis 2000 EURO



O.T. | 2017 | Kohle/Edding/Acryl auf Papier | je 35 x 26,5 cm

Rufpreis 1000 EURO

Künstlerrahmung



O.T. | 2012 | Pastellkreide/Wasserfarben auf Papier | 70 x 100 cm

Rufpreis 1400 EURO



O.T. | 2017 | Aquarell/Mischtechnik auf indischem Bütten | 106 x 140 cm
Rufpreis 6000 EURO
aufpreispflichtige Spezialrahmung



Endsternzeit Ende 24/30 | 1997 |
Kaltadelradierung auf Bütten | 53 x 38 cm
Rufpreis 1100 EURO



O.T. | 2016 | Blattgold auf Leinwand | 40 x 40 cm
Rufpreis 1000 EURO



ELFI | 2017 | Holzmaché, Papier | 57 x 42 x 65 cm
Rufpreis 900 EURO



Nr. 8/2008 | 2008 | Asche / Acryl auf Leinwand | 80 x 90 cm
Rufpreis 3800 EURO



Maria Callas | 2014 | Acryl auf Leinwand | 50 x 130 cm
Rufpreis 1400 EURO



04_karussell I | 2007 | Graphit und Kreide auf Papier | 100 x 140 cm

Rufpreis 1900 EURO

aufpreispflichtige Spezialrahmung



O.T. | 2015 | Tusche auf Leinwand | 38 x 35 cm

Rufpreis 1000 EURO



Blick in die Zukunft | 2017 | Acryl auf Leinwand | 100 x 85 cm

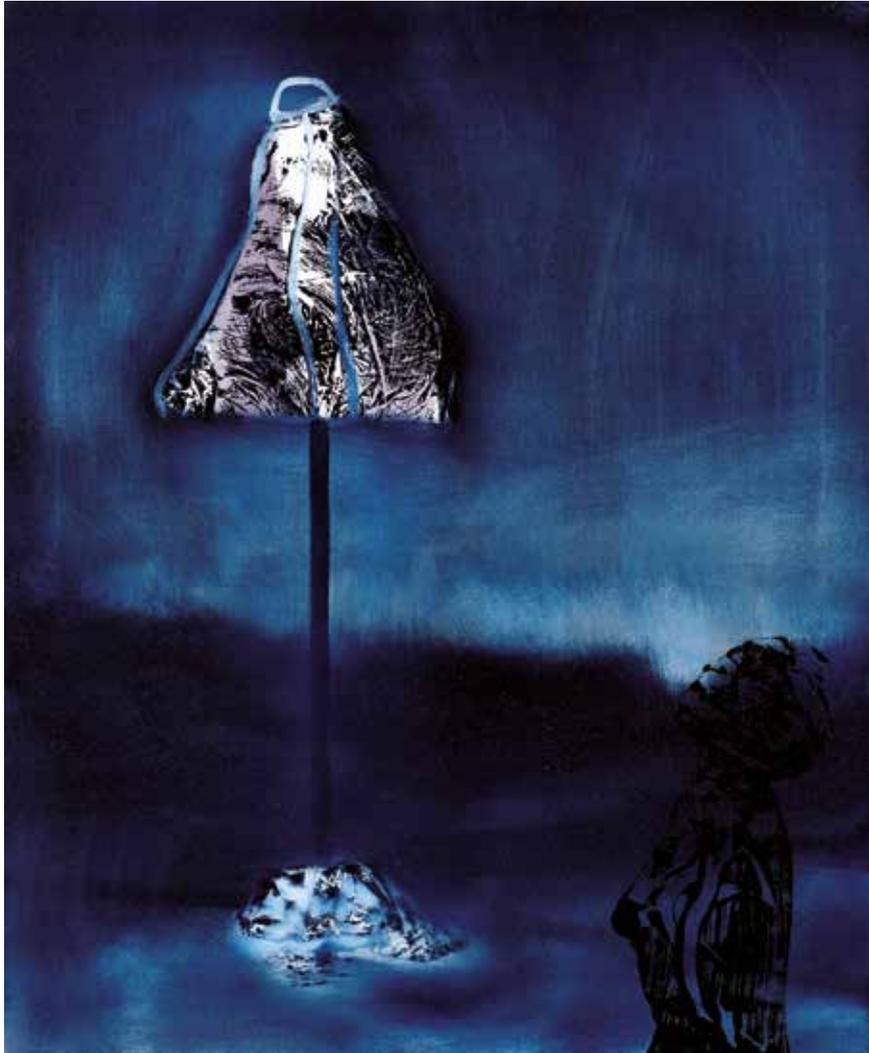
Rufpreis 2000 EURO

Künstlerrahmung



O.T. | 1997/2003 | Tusche/Beize auf Makulatur | 64,5 x 50 cm

Rufpreis 1700 EURO



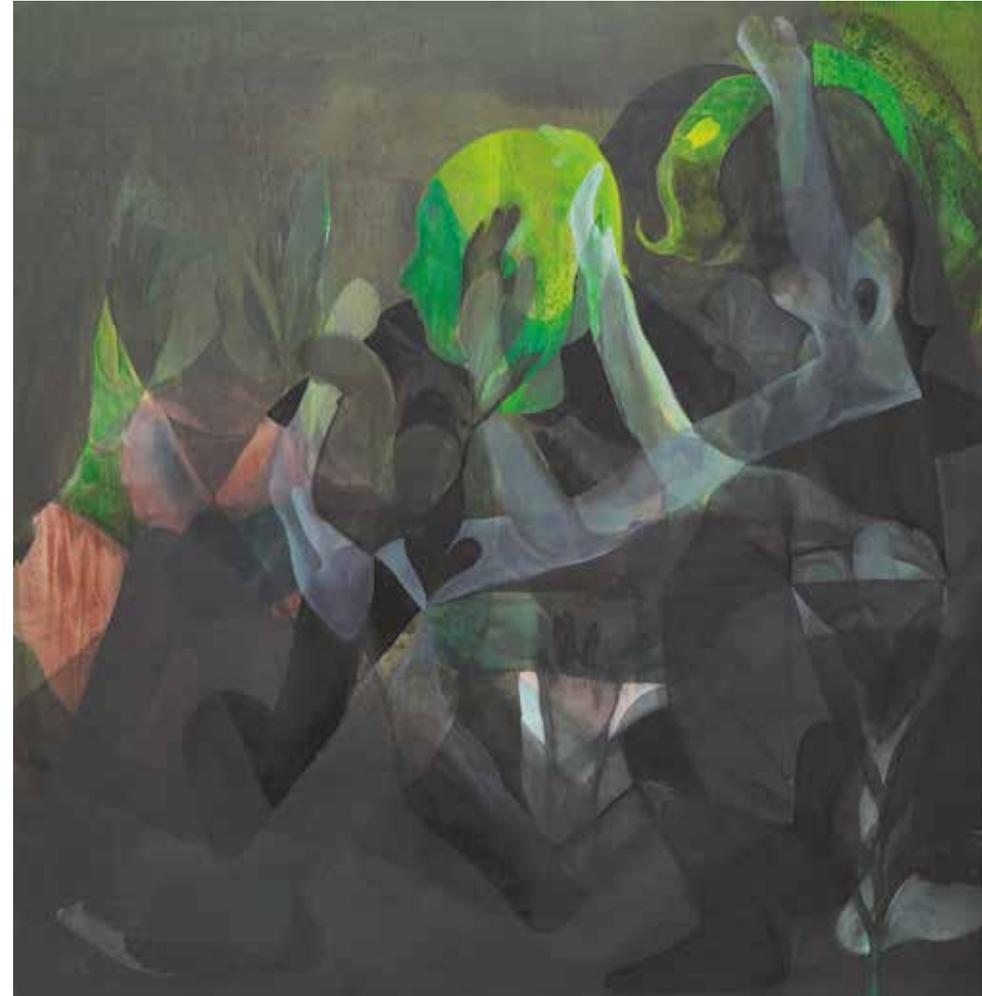
Blue Moon | 2016 | Öl auf Leinen | 60 x 50 cm
Rufpreis 600 EURO



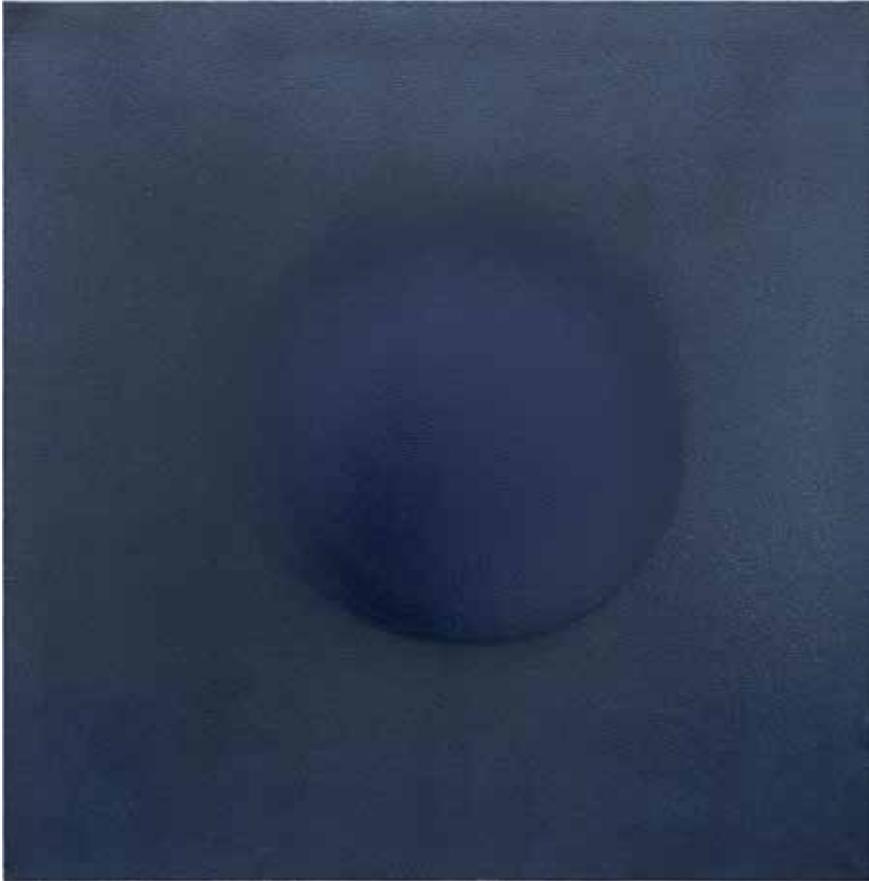
Iris | 1999 | Diapositiv, Lamdaprint, Acryl/Dibond | 100 x 68 cm
Rufpreis 2200 EURO



Adele | 2013 | Öl auf Papier und Molino | 200 x 160 cm
Rufpreis 3800 EURO



LAY DOWN, LAY IT DOWN | 2011 | Öl auf Leinwand | 155 x 155 cm
Rufpreis 3500 EURO



Hybrid (blau) | 2016 | Pigmente, Lack auf Leinwand | 86 x 86 cm
Rufpreis 1100 EURO



Aus der Serie 105_08, Auflage 3 | 2012 | Print auf Leinwand | 70 x 105 cm
Rufpreis 900 EURO



Cars matching homes (Wedding) | 2014 |
C-Print auf Alu-Dibond | 120 x 80 cm

Rufpreis 800 EURO

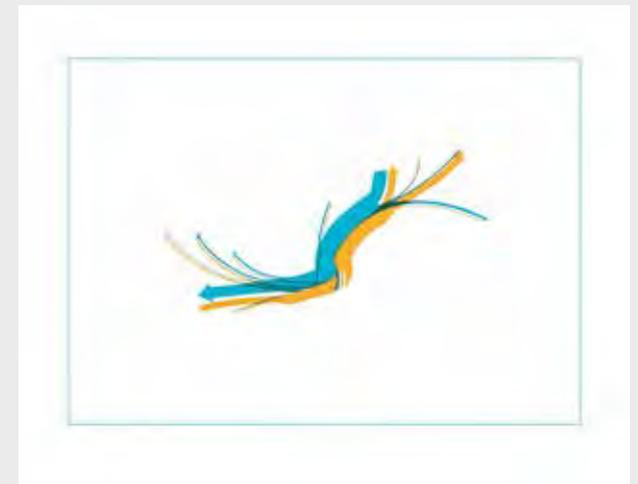


Universal Beauty V | 2010 | C-Print auf Alu-Dibond 1/3 | 100 x 95 cm

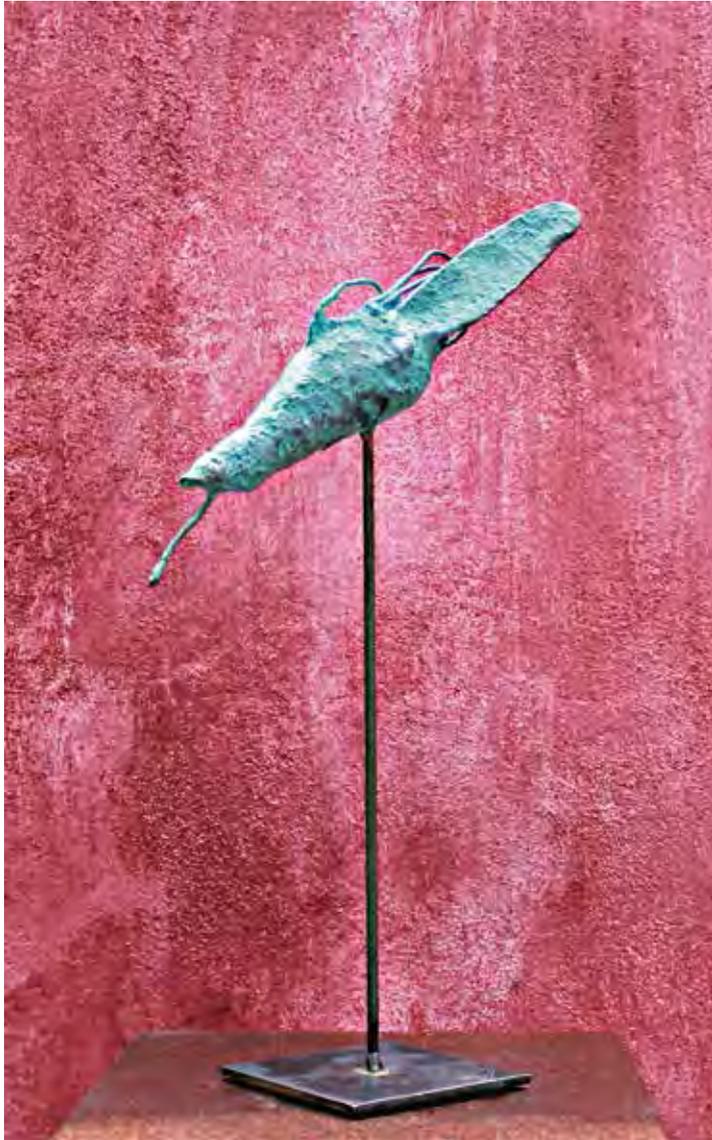
Rufpreis 2000 EURO



„God with tongue“ | 2017 | Ölkreide und Acryl auf Papier | 29 x 21 cm
Rufpreis 700 EURO



Signatures #8 und #9 | 2011 | Serigrafien auf Papier |
35 x 45 cm, 45 x 35 cm
Rufpreis 800 EURO



O.T. | 2011 | Bronzeguß patiniert, 3/6 | 54 x 33 x 10,5 cm
Rufpreis 1700 EURO



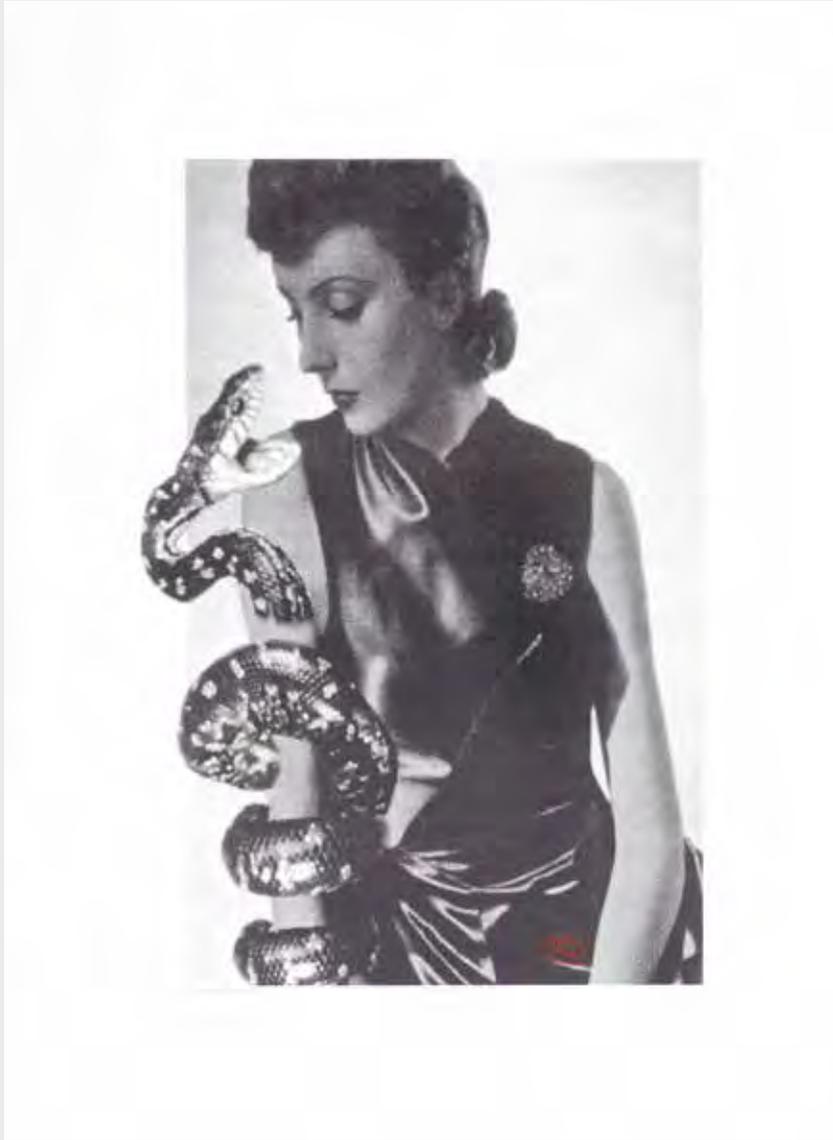
Sammelbild | 2011 | Mischtechnik auf Leinwand | 140 x 100 cm
Rufpreis 2000 EURO



nach Hause | 2016 |
Malerei auf Künstlerdruck auf 100 Jahre altem Papier | 30 x 42 cm
Rufpreis 850 EURO
Künstlerrahmung



Server House II | 2014 | Sperrholz, Karton u. Gouache | 40 x 27 x 39 cm
Rufpreis 2200 EURO



Frau mit Schlange | 1989/2006 | Siebdruck 53/70 | 63,7 x 47,2 cm
Rufpreis 800 EURO



Gebrannte Esche | 2002 | Eschenholz | 60 x 16 x 14 cm, Sockelhöhe 42 cm



Rufpreis 1900 EURO



Waldtiere III | ÖI/Jute | 79 x 77 cm

Rufpreis 900 EURO

with courtesy of Dr. Ernst Ploil



Formale Verflechtung | 2016 | Acryl auf Leinwand | 100 x 70 cm

Rufpreis 1200 EURO



O.T. | 2013 | Acryl auf Leinwand | 50 x 40 cm
Rufpreis 3000 EURO



O.T. | 1972 | Siebdruck | 70 x 100 cm
Rufpreis 1800 EURO



O.T. | 2017 | Acryl auf Leinwand | 80 x 60 cm
Rufpreis 1200 EURO



O.T. | 2013 | Öl auf Leinwand | 140 x 120 cm
Rufpreis 2800 EURO
Künstlerrahmung



O.T. | 2016 | Birnenholz | 105 x 35 x 9 cm

Rufpreis 1800 EURO



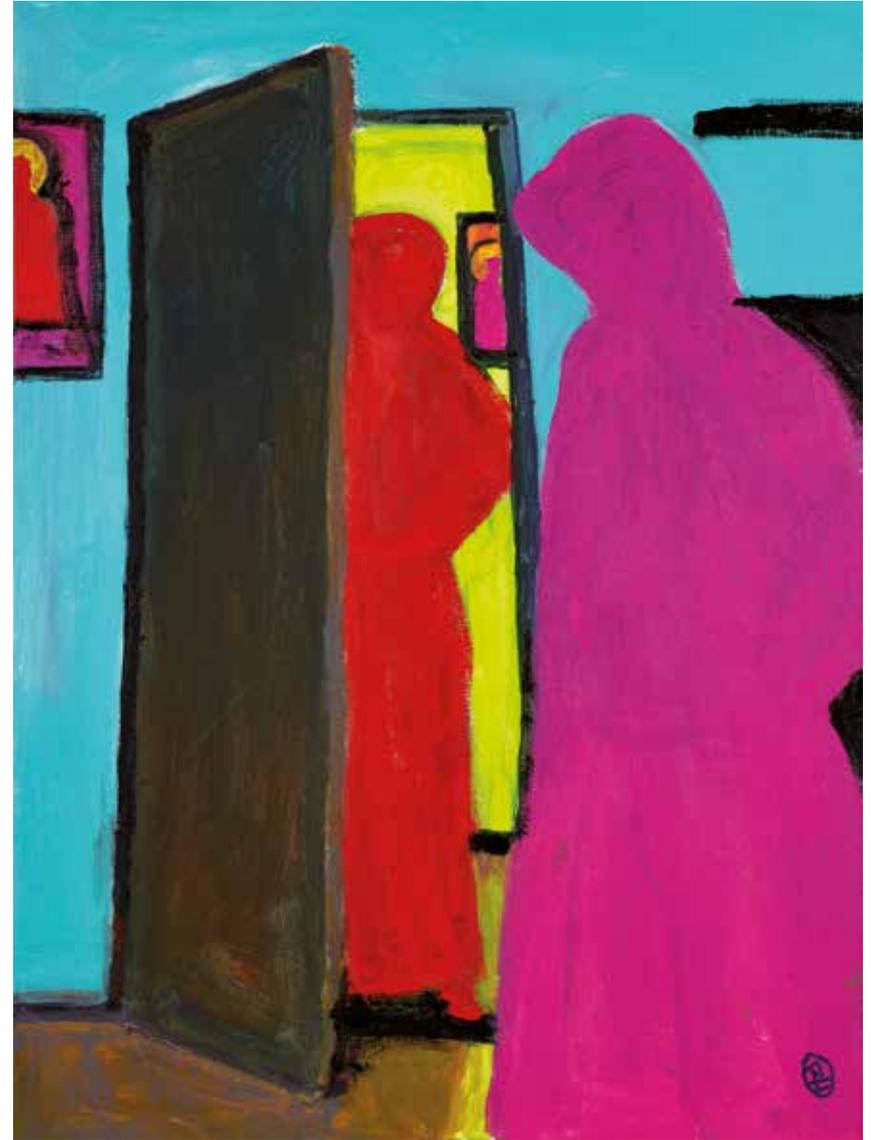
Kruzifix mit Opferorgan | 2005 | Acryl auf Karton | 100 x 70 cm

Rufpreis 1800 EURO

Künstlerrahmung



O.T. | 2016 | Nussholz, Acryl gebrannt | 28 x 15 x 19 cm, Sockelhöhe 11 cm
Rufpreis 1900 EURO



Unerwarteter Besuch am Morgen | 2015 | Acryl auf Leinwand | 80 x 60 cm
Rufpreis 6500 EURO



O.T. | 2010-2014 | Graphit auf Papier | je 29,5 x 21 cm
Rufpreis 700 EURO



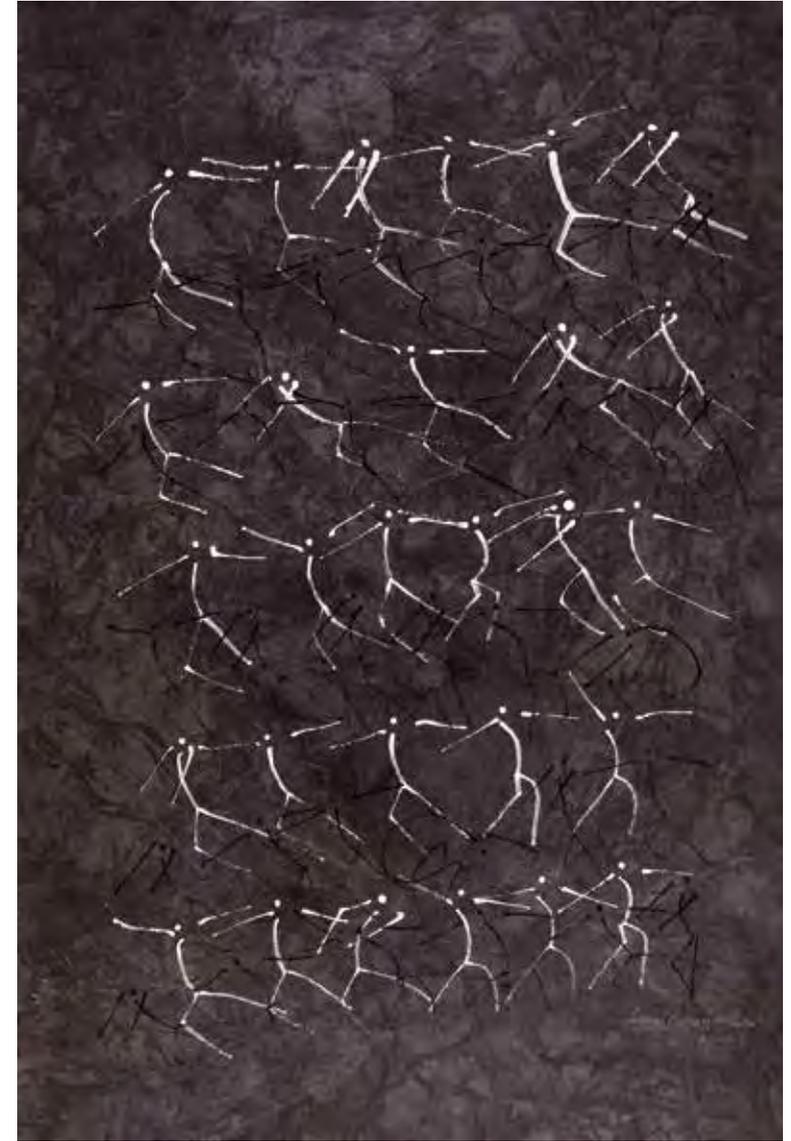
Armreif „Spätes Feuer“ | 2001 | Silber schwarz, 18k Gelbgold,
Schwarzer Marmorachat, Sonnensteine, Karneole | Durchmesser ca. 14 cm

Rufpreis 500 EURO



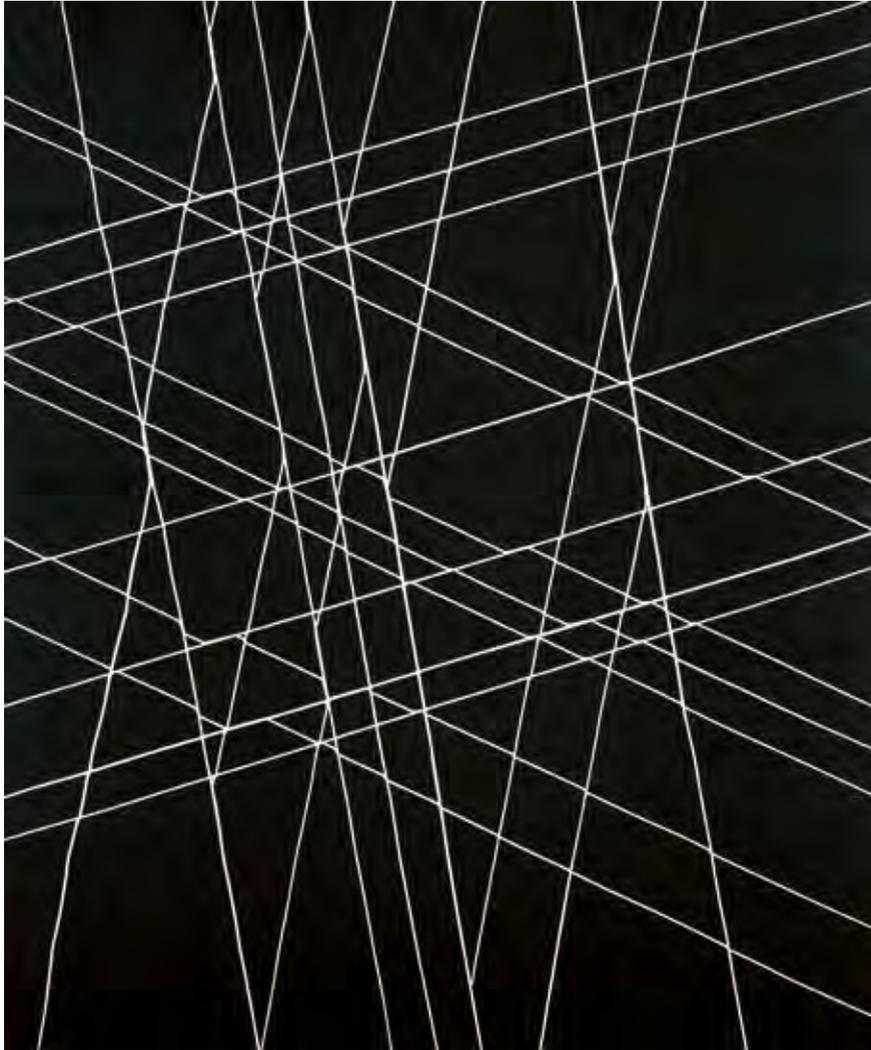
O.T. | 2007 | Tusche auf handgeschöpftem Nepalpapier
mit Tollkirsche gefärbt | 74 x 50 cm

Rufpreis 1200 EURO



O.T. | 2010 | Tusche auf Chinapapier | 74 x 50 cm

Rufpreis 1200 EURO



Crisscross 04 | 2017 | Acryllack auf Polyester | 120 x 100 cm

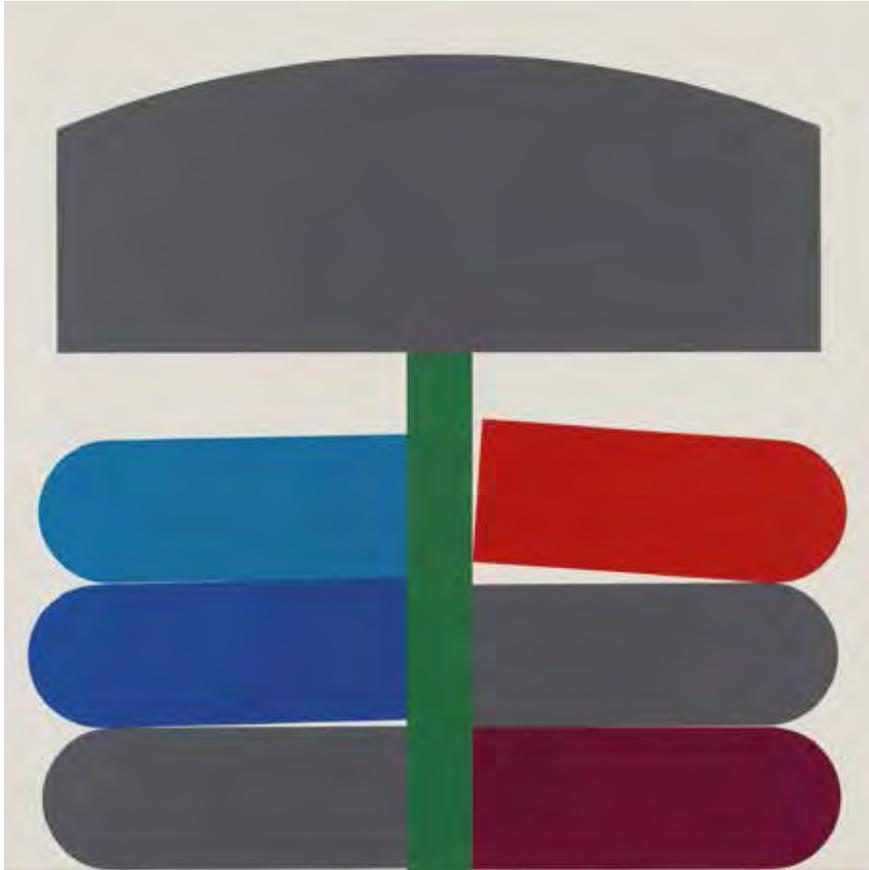
Rufpreis 1700 EURO



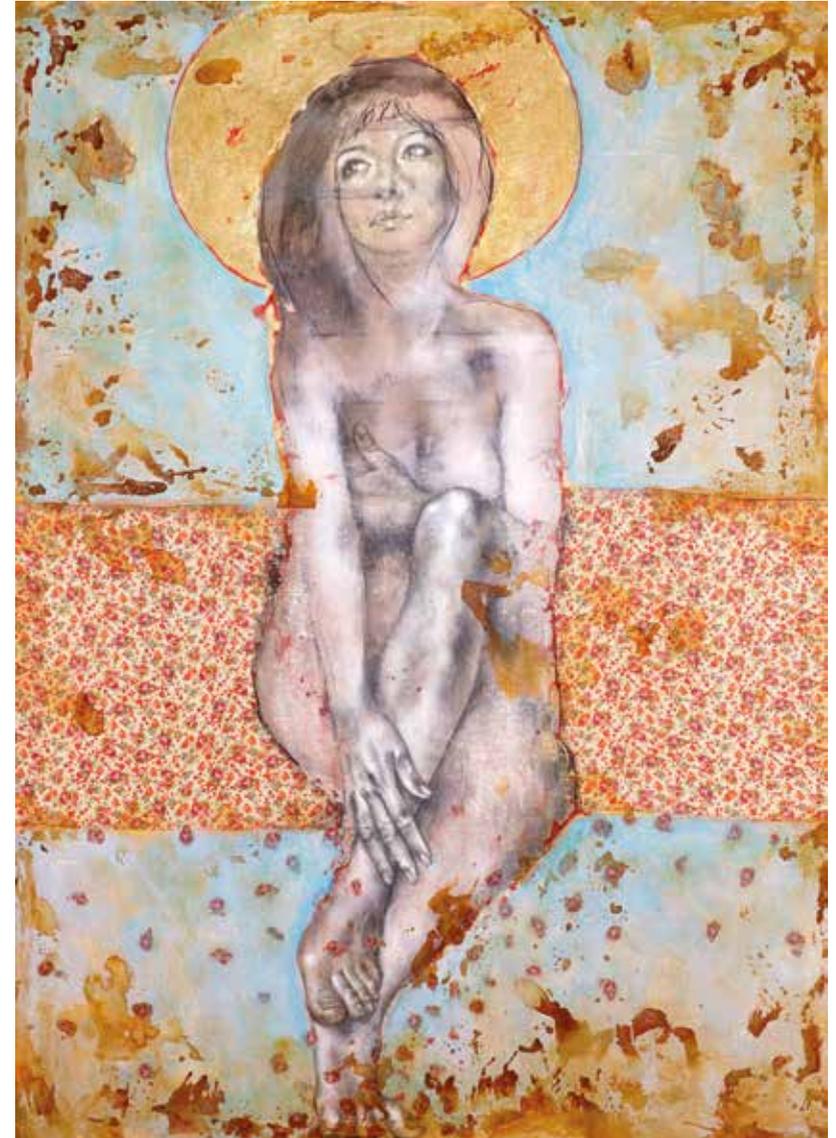
Ornament | 2015 | Monotypie, Holzschnitt auf Hadern | 110 x 90 cm

Rufpreis 1450 EURO

Künstlerrahmung



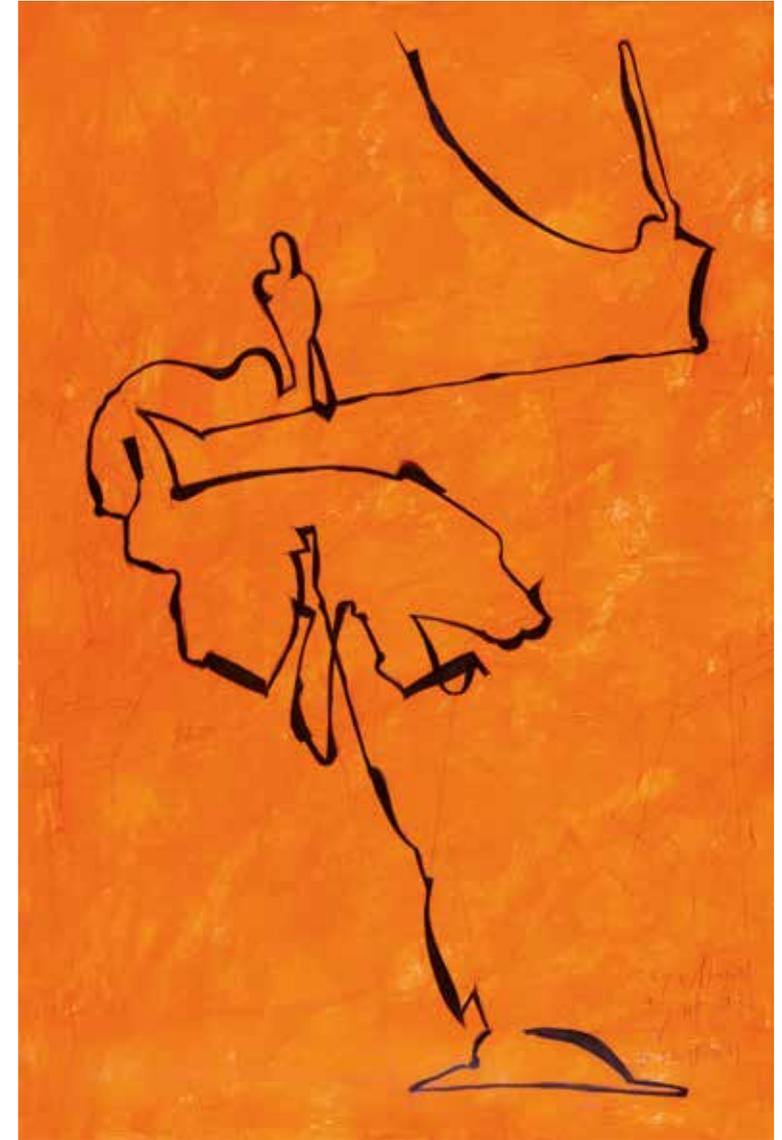
O.T. (CH 02/2011) | 2011 | Acryl auf Leinwand | 80 x 80 cm
Rufpreis 2500 EURO



O.T. | 2016 | Mischtechnik auf Leinwand | 180 x 130 cm
Rufpreis 2500 EURO



Dyptichon O.T. | 2007 | Acryl auf Leinwand | je 60 x 60 cm
Rufpreis 2200 EURO



cape-line.41 | 2017 | Acryl, Schwarzstift, Graphit | 91 x 61 cm
Rufpreis 1200 EURO



O.T. | 2017 | Aquarell auf Bütten | 86 x 62 cm

Rufpreis 8000 EURO

aufpreispflichtige Spezialrahmung



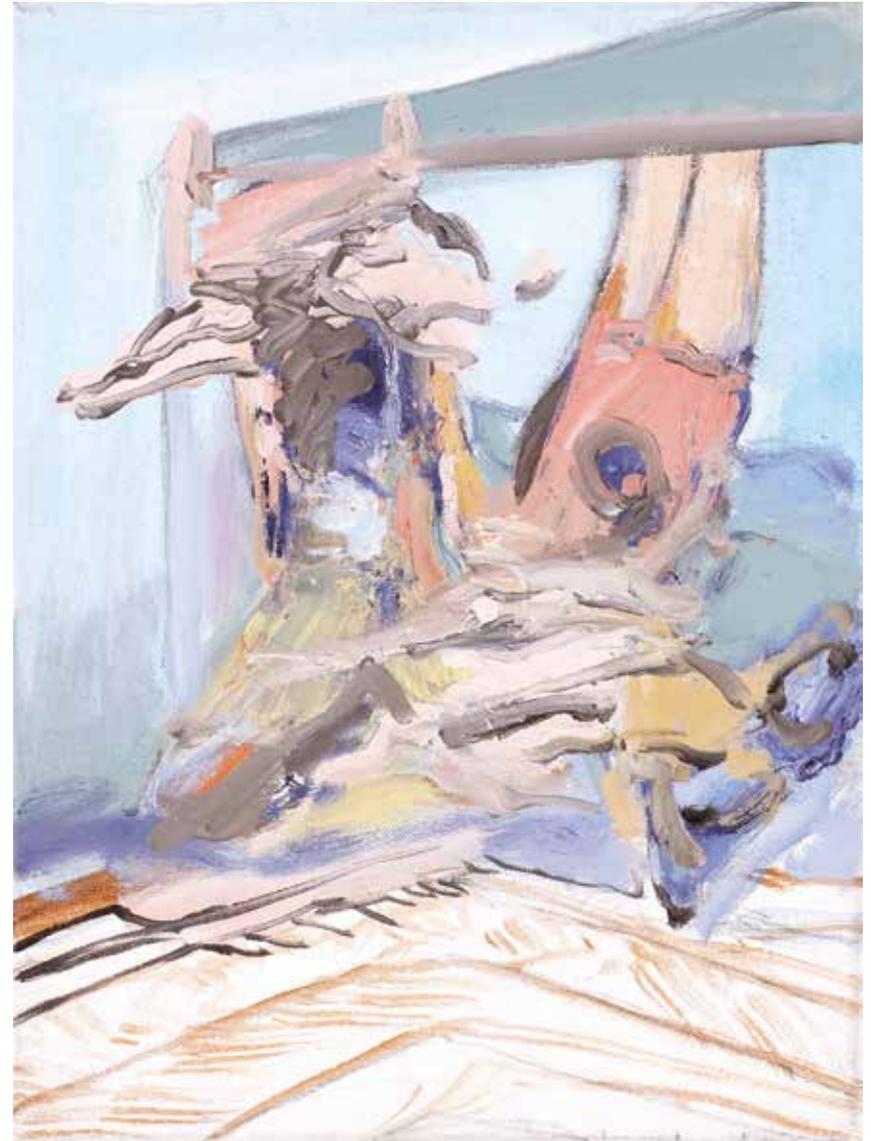
Im Besitz von... (Der Falschspieler) | 2007 |

Öl auf Leinwand | 120 x 155 cm

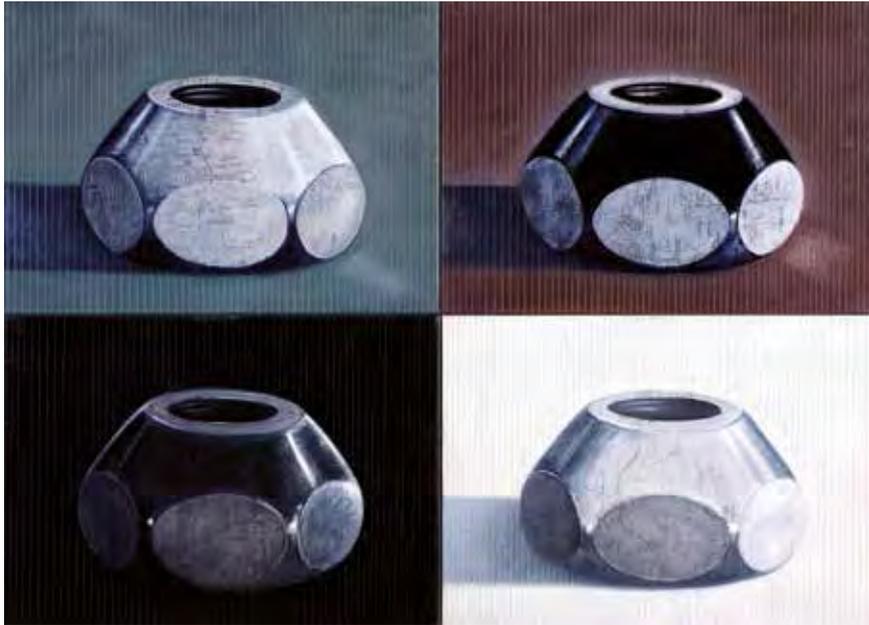
Rufpreis 3400 EURO



Terrorist mit Coca-Cola | 2017 |
Siebdrucksieb (Gebrauch möglich) | 65 x 45 cm
Rufpreis 1500 EURO



Geschwister | 2010 | Öl auf Leinwand | 40 x 30 cm
Rufpreis 1500 EURO



O.T. | 2016 | Öl auf Leinwand | 100 x 140 cm

Rufpreis 3500 EURO
aufpreispflichtige Spezialrahmung



Monster Style | 2017 | Acryl auf Leinwand | 100 x 85 cm

Rufpreis 3000 EURO



aus d. Serie Lungball | 2016 | Bronze Al-BZ Guss, Unikat | 30 x 32 x 19 cm
Rufpreis 1800 EURO



O.T. | 2012 | Epoxidharz, Mischtechnik auf Leinwand | 100 x 100 cm
Rufpreis 1200 EURO



Medley „Palladium“ | 2017 | Mixed Media | 64 x 58 x 11 cm
Rufpreis 1800 EURO

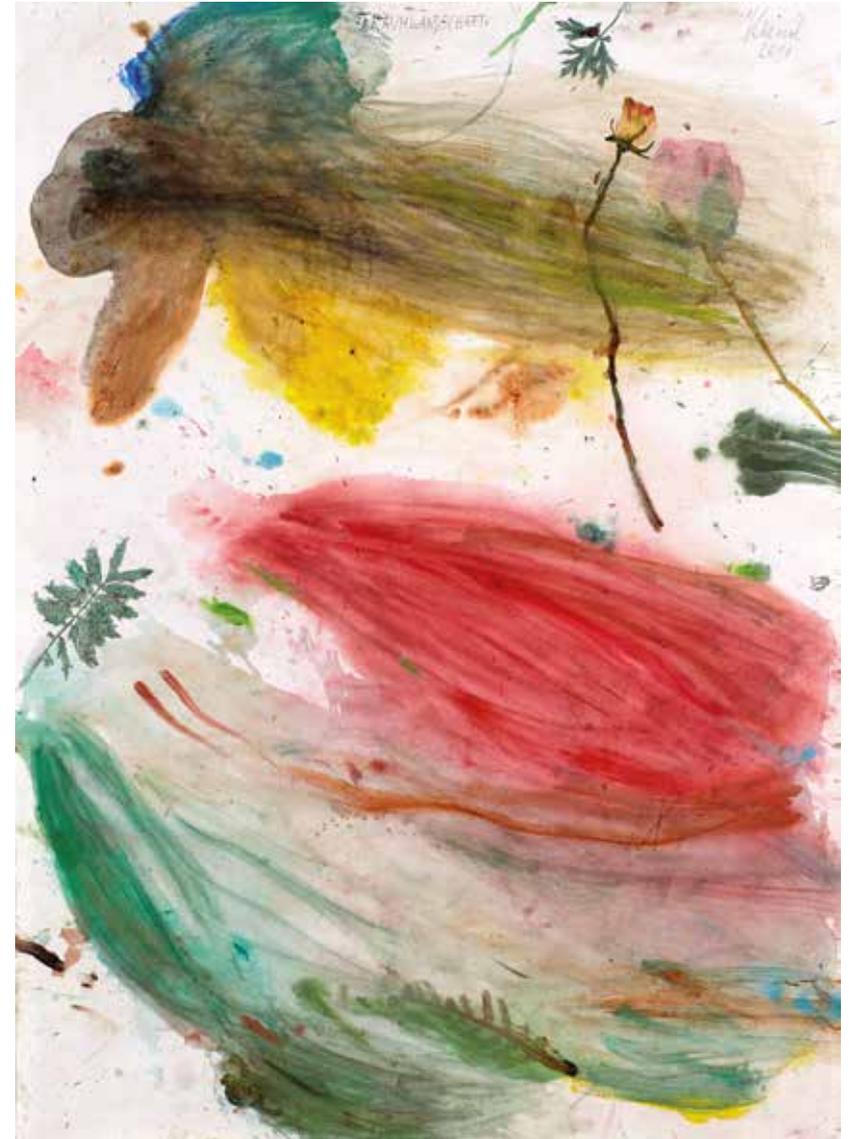


Menschenblüte | 2017 | Kupfer petiniert | 48 x 8 x 6 cm
Rufpreis 1300 EURO

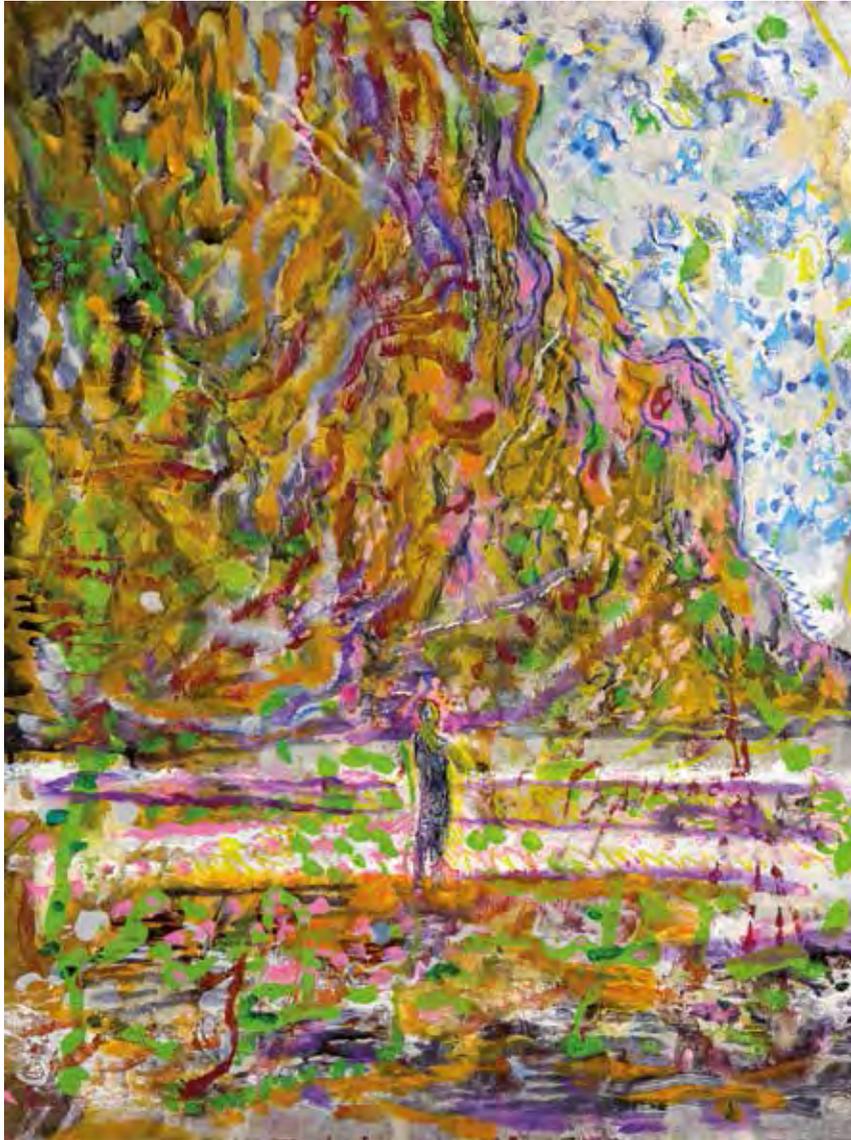




Aus der Serie „Slow Motion“ | 2015 | Bronze 2/7 | 25 x 25 x 19 cm
Rufpreis 1900 EURO



Traumlandschaft | 2016 | Aquarell auf Papier | 125 x 93 cm
Rufpreis 1500 EURO
Künstlerrahmung



O.T. | 2010-2017 | Acryl auf Leinwand | 80 x 60 cm
Rufpreis 1000 EURO



O.T. (Stanley Road) | 2017 | Öl auf Leinwand | 45 x 45 cm
Rufpreis 800 EURO



Split Green 69/100 | 1996 | Siebdruck, Muranoglas auf Bütten | 70 x 50 cm

Rufpreis 3000 EURO

Künstlerrahmung, with courtesy of Galerie bei der Albertina-Zetter



O.T. | 2013 | Ink on paper | 42 x 30 cm

Rufpreis 800 EURO



O.T. | 1970 | Siebdruck überarbeitet auf Papier | 70 x 100 cm

Rufpreis 1700 EURO

Künstlerrahmung

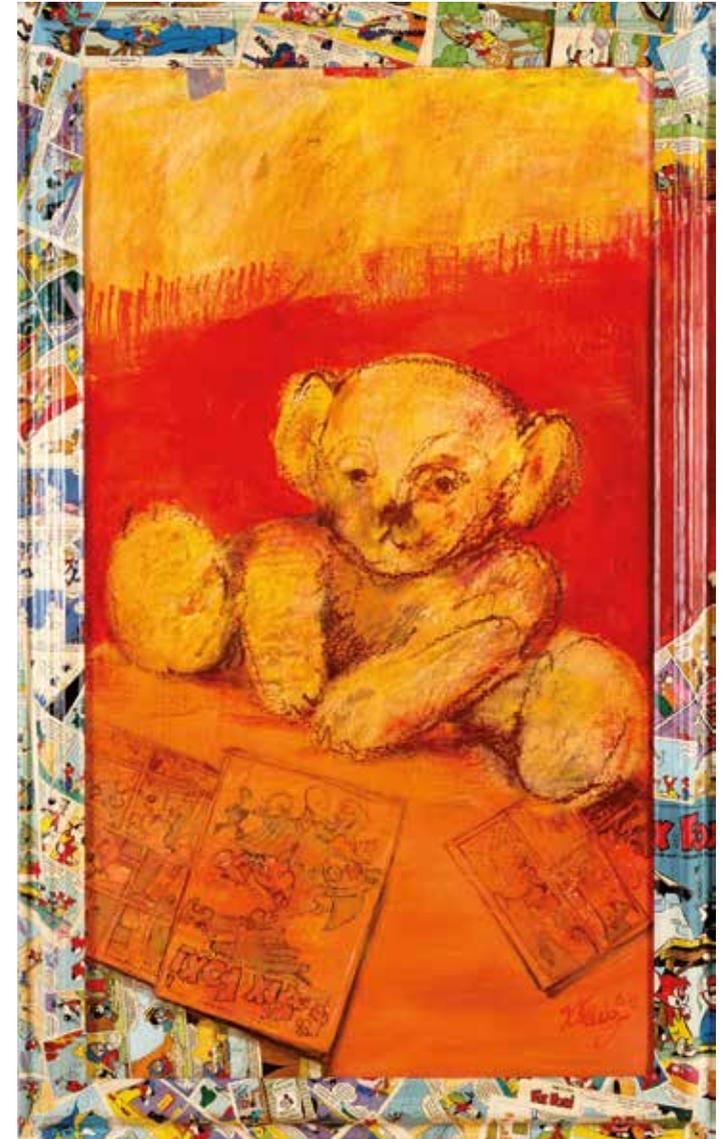


dreams | 2012 | Öl auf Leinwand | 80 x 100 cm

Rufpreis 1700 EURO



Memphis in June | 2017 | Acryl auf Leinwand | 70 x 70 cm
Rufpreis 600 EURO



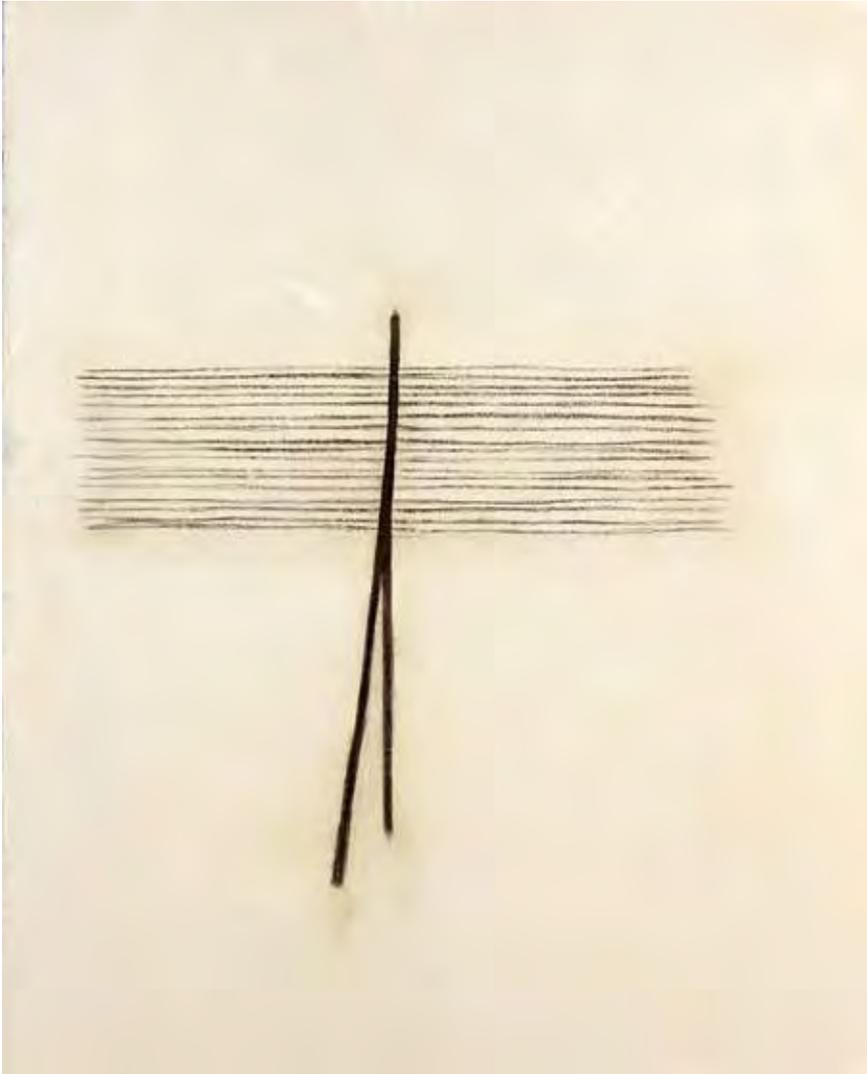
Wo ist meine Kindheit? | 2011 |
Mixed Media/Leinwand + Rahmen | 70 x 115 cm
Rufpreis 1200 EURO
Künstlerrahmung



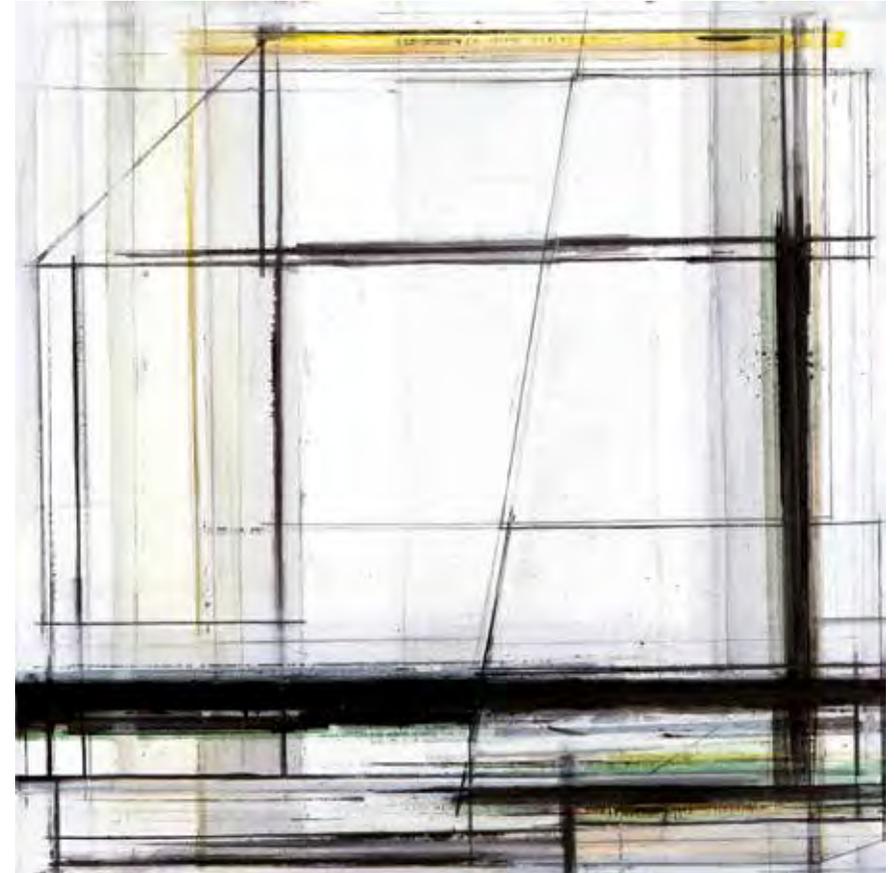
Under Construction #25 | 2017 | Beton u. Epoxyharz | 20 x 20 x 8 cm
Rufpreis 600 EURO



O.T. | 2013 | Kohle, Bleistift auf grundiertem Japanpapier | 32 x 50 cm
Rufpreis 1600 EURO



O.T. | 2001 | Carbon, Acryl auf Leinwand | 160 x 120 cm
Rufpreis 3500 EURO



Q60 | 2017 | Mischtechnik auf Leinwand | 60 x 60 cm
Rufpreis 1100 EURO



Senegal Impression | 2014 | Mischtechnik auf Leinwand | 60 x 60 cm
Rufpreis 1400 EURO



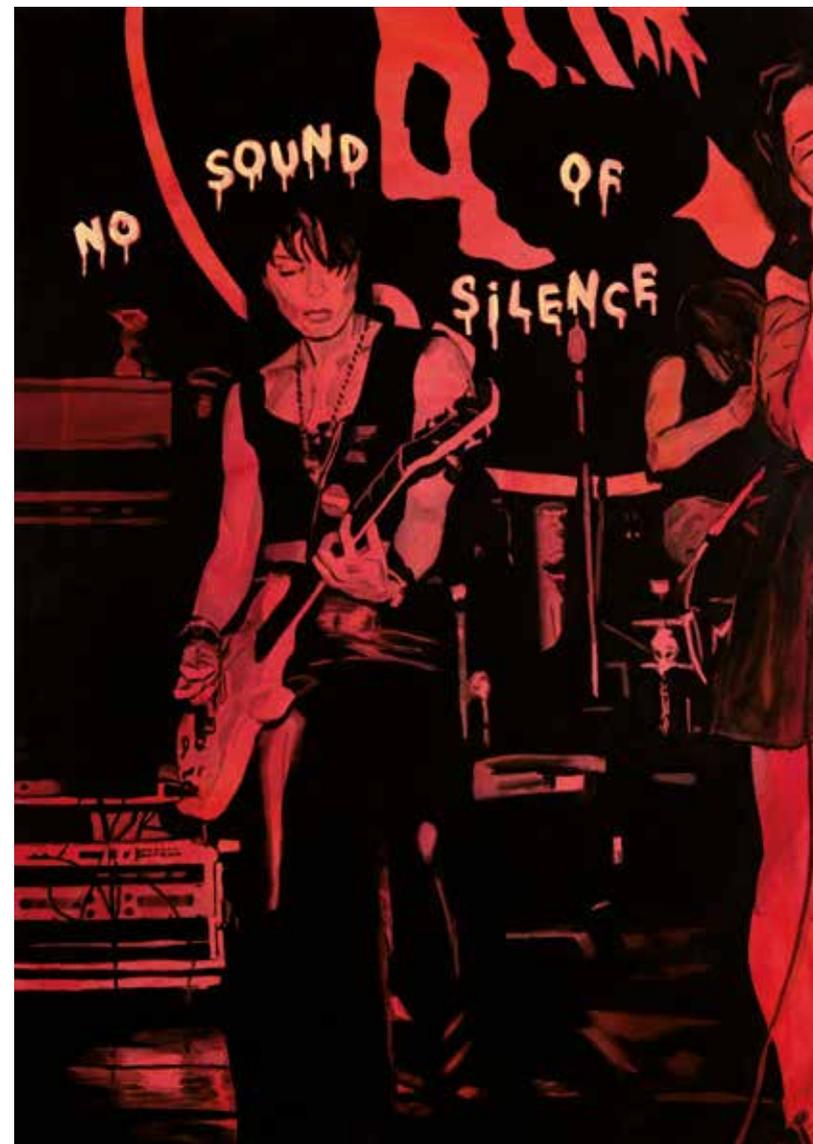
Auf der alten Donau, da schwimmt ein Krokodil | 2017 |
Tusche auf Papier | 70 x 50 cm
Rufpreis 1600 EURO



Stillleben Rote Tulpen | 2005 | Öl auf Leinwand | 85 x 75 cm

Rufpreis 3500 EURO

Künstlerrahmung



No sound of silence | 2014 | Acryl auf Leinwand | 140 x 100 cm

Rufpreis 3000 EURO



Tortür | 2016 | Collage, Tusche, Acryl, Stabdruck auf Holz | 50 x 40 cm

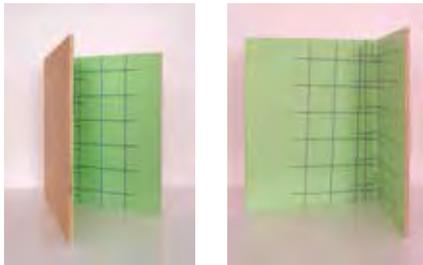
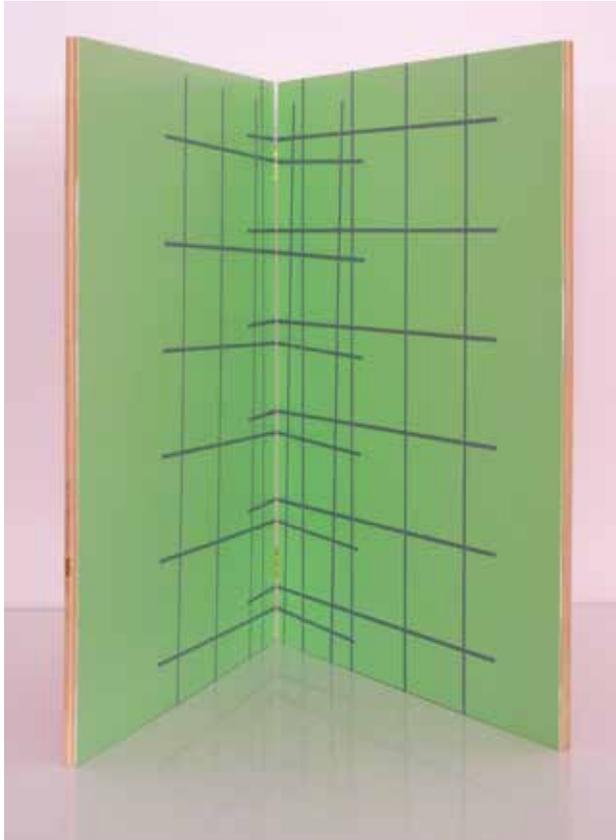
Rufpreis 700 EURO

Künstlerrahmung



O.T. | 2009 | Acryl auf Leinwand | 120 x 140 cm

Rufpreis 1700 EURO



O.T. (Souvenir) | 2013 | Sperrholz, Acyrl, Scharniere | 50 x 40 x variabel
Rufpreis 1500 EURO



Groove Daker (Selbstportrait als Ameise) | 2016 |
Öl und Mischtechnik auf Leinen | 90 x 70 cm

Rufpreis 3500 EURO



View I | 2012 | Acryl, Tusche auf Leinwand | 50 x 60 cm

Rufpreis 500 EURO

Künstlerrahmung



„Das beunruhigende Paradies?“ | 2014-2017 |
Ölkreide auf Papier und Collage | 1x A6, 3x A5, 1x A4

Rufpreis 1000 EURO

Künstlerrahmung



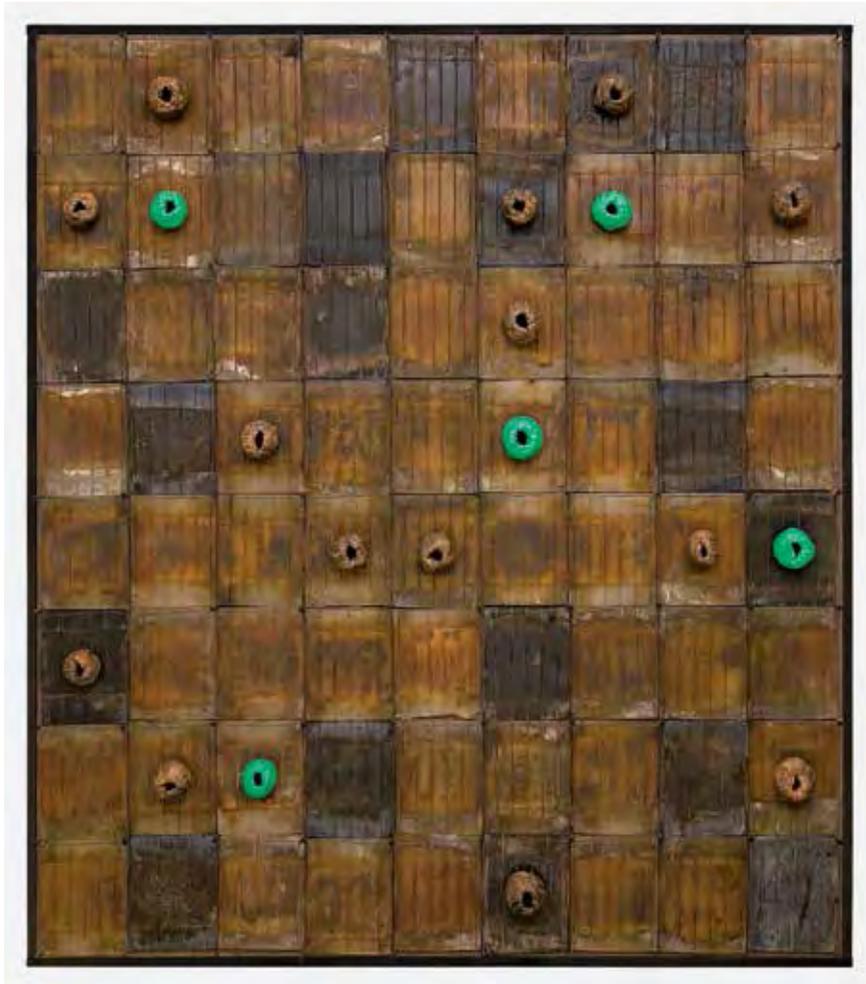
„Spur und Weg“ Reflexionen zu Cormac McCarthy's „The road“ | 2012 |
Blattgold auf verbranntem Holz | 90 x 60 cm

Rufpreis 700 EURO



Entspannt, aus der Serie „physical Dynamics“ | 2010 |
Öl und Acryl auf Aquarellpapier | 105 x 79 cm

Rufpreis 2600 EURO
aufpreispflichtige Spezialrahmung



Zivilisationsbild | 2017 | Stahldraht, Schrauben, Nägel, Gummi, Papiermaché, Acryl auf Holz, gerahmt | 135 x 119 cm

Rufpreis 2000 EURO

Künstlerrahmung



Ascensium | 2016 | Mischtechnik auf Papier | 42 x 29,7 cm

Rufpreis 1100 EURO



aus d. Serie „Moveré“ | 2015 | Öl auf Papier | 35 x 50 cm
Rufpreis 1400 EURO



O.T. | 1992/2016 | Acryl auf Leinen, Palimpsest | 200 x 135 cm
Rufpreis 2000 EURO
Künstlerrahmung



Picturesque | 2014 |
Acryl (gewalzt, siebgedruckt) und Klarlack auf Leinwand | 95 x 65 cm
Rufpreis 1300 EURO



Ursprung | 2015 | Eitempera und Kohle auf Leinwand | 140 x 100 cm
Rufpreis 1800 EURO
Künstlerrahmung



Man + Woman | 2004-2008 | Mischtechnik auf Leinwand | 60 x 60 cm
Rufpreis 2700 EURO



Solenhofer | 2002 | Solenhofer Plattenkalk | 44 x 20 x 6 cm
Rufpreis 2500 EURO



Durchblick | 2005 | Acryl auf Holz | 60 x 70 cm
Rufpreis 1350 EURO



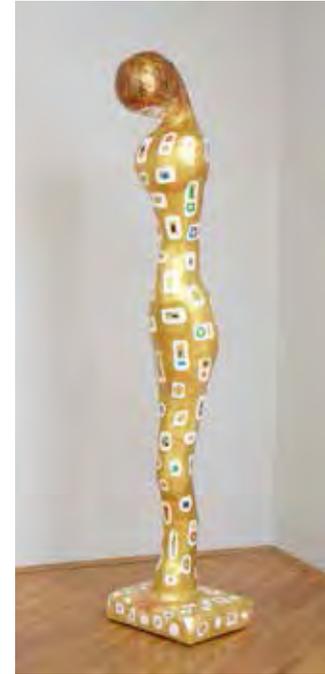
Wald und Wiese, Sternensee | 2016 |
Aquarell, Tusche, Stickerei und Glasperlen auf Papier | je 49 x 49 cm
Rufpreis 850 EURO
Künstlerrahmung



nach Gutdünken, nach Belieben | 2016 | Bleistift auf Papier | 49 x 25 cm

Rufpreis 500 EURO

Künstlerrahmung



Figur | 2016 | Aufbautechnik (Holz, Drahtgeflecht, Gipsbinden, Spachtelmasse) | Höhe ca. 180 cm

Rufpreis 600 EURO





O.T. | 2013 | Acryl auf Japanpapier | 93 x 64 cm

Rufpreis 1000 EURO

aufpreispflichtige Spezialrahmung



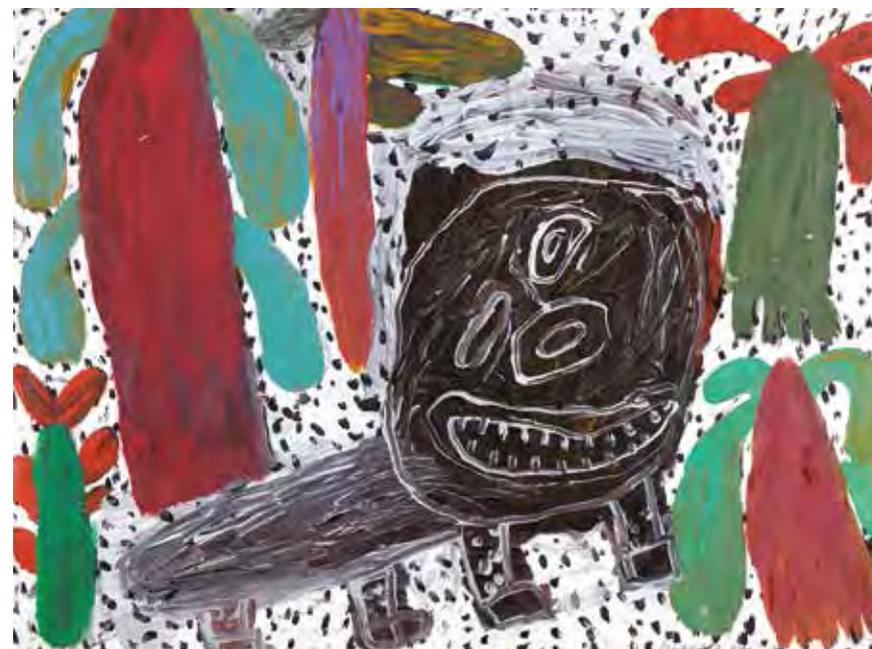
aus der Serie „heartbirds“ | 2013 |
Mischtechnik (Scherenschnitt, Zeichnung, Druck) | 70 x 100 cm

Rufpreis 600 EURO
aufpreispflichtige Spezialrahmung



Stay in Touch (Listen to your heart II) | 2016 |
Mischtechnik, Acryl auf Leinwand | 80 x 80 cm

Rufpreis 3500 EURO



Centaur | 2007 | Acryl auf Papier | 49 x 66 cm

Rufpreis 2200 EURO



Selbstportrait | 1999 | Gouache auf Papier | 65 x 52 cm
Rufpreis 2400 EURO



Le Plaisir | 2016 |
Fotomontage: C Print, Collage auf Dibond; Edition 1/8 | 50 x 40 cm
Rufpreis 600 EURO



„Maremma“ aus dem Portfolio Etruria in Memoriam Markus Prachensky /
Edition Carini | kein Jahr bekannt | 12 Farben Lithographie /
Serigraphie auf Büttenpapier 15/15 | 57 x 76,5 cm

Rufpreis 1000 EURO



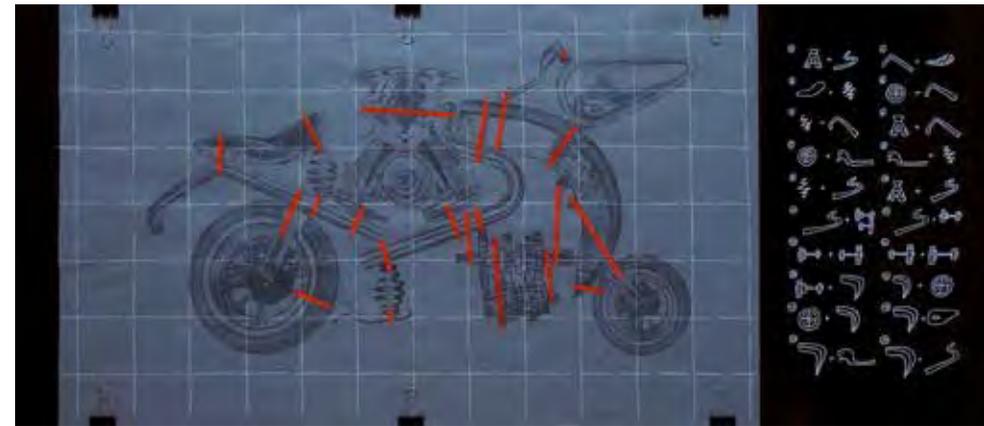
Gert kam aus Schweden | 2008 | Acryl auf Leinwand | 160 x 180 cm

Rufpreis 8500 EURO

Künstlerrahmung



Nest ohne Titel | 2015 | Acryl auf Leinwand | 90 x 110 cm
Rufpreis 4500 EURO
Künstlerrahmung



Blue Print-White Print / Prototype No. 2 | 2017 | Acetonprint, Acryl auf
Siebdruckplatte 1/1 | 125 x 53 cm
Rufpreis 2900 EURO



Victor Hugo Übermalung | 1998-1999 |
Mischtechnik auf Laserdruck | 29,4 x 39,7 cm

Rufpreis 5000 EURO

Künstlerrahmung



Wiese | 2017 | Öl auf Leinwand | 45 x 45 cm

Rufpreis 1000 EURO



Netze | 2009 | Öl auf Leinwand | 70 x 65 cm

Rufpreis 1300 EURO



Kepos oder Der Garten des Philosophen | 2013 |
Mischtechnik auf Leinwand | 105 x 95 cm

Rufpreis 1600 EURO



Growing up | 2016 | Acryl und Öl auf Leinwand | 125 x 95 cm
Rufpreis 3500 EURO



Büste | 2017 | Lindenholz bemalt |
21 x 16,5 x 14 cm , Sockel: 9 x 16,5 x 6,5 cm

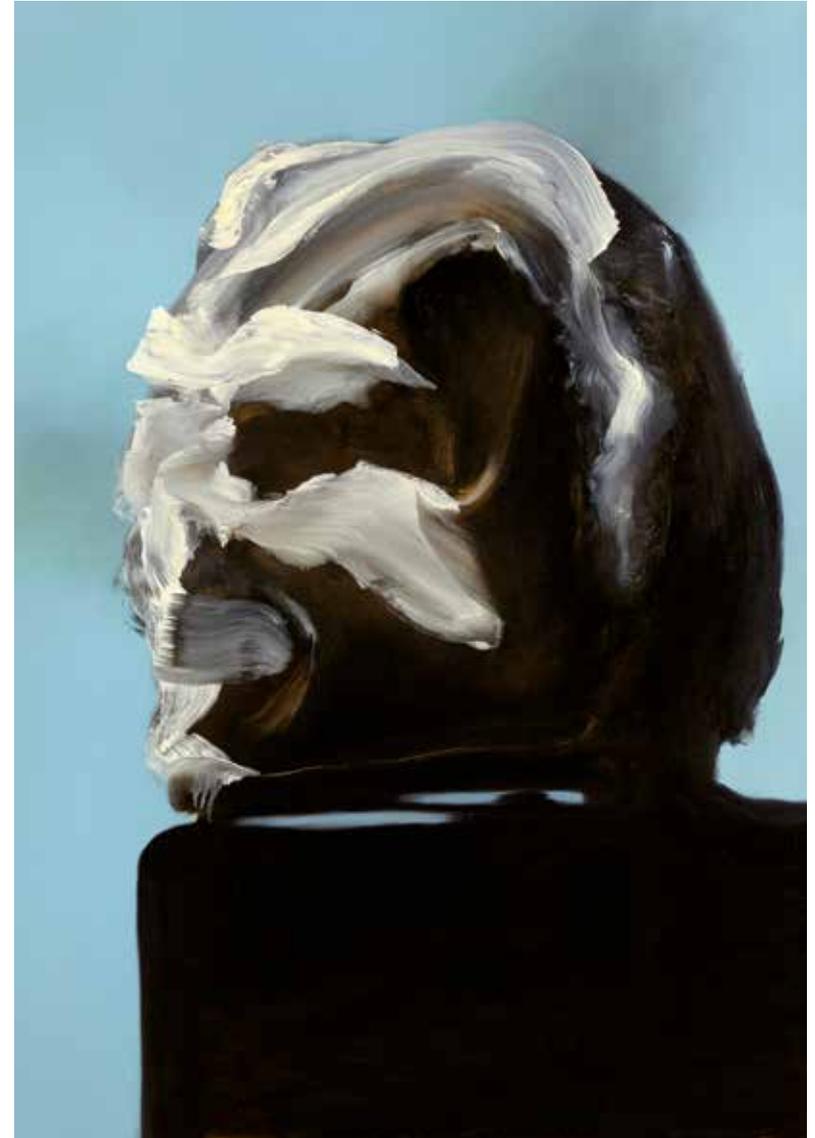
Rufpreis 600 EURO



O.T. | 1998 | Öl, Acryl auf Karton | 54 x 37 cm inkl. Rahmen

Rufpreis 1400 EURO

Künstlerrahmung



Helm | 2017 | Öl auf Leinwand | 100 x 70 cm

Rufpreis 2200 EURO

Künstlerrahmung



Land | 2017 | Acryl auf Baumwolle | 105 x 110 cm
Rufpreis 1900 EURO



Kunsttisch Artcorner | 2016 | Lacke, Epoxiharz auf Holz | 53 x 53 x 78 cm
Rufpreis 1000 EURO



wir werden sehen, wir werden sehen | 2016 |
Mischtechnik, Aluminium, Lack | 90 x 150 cm

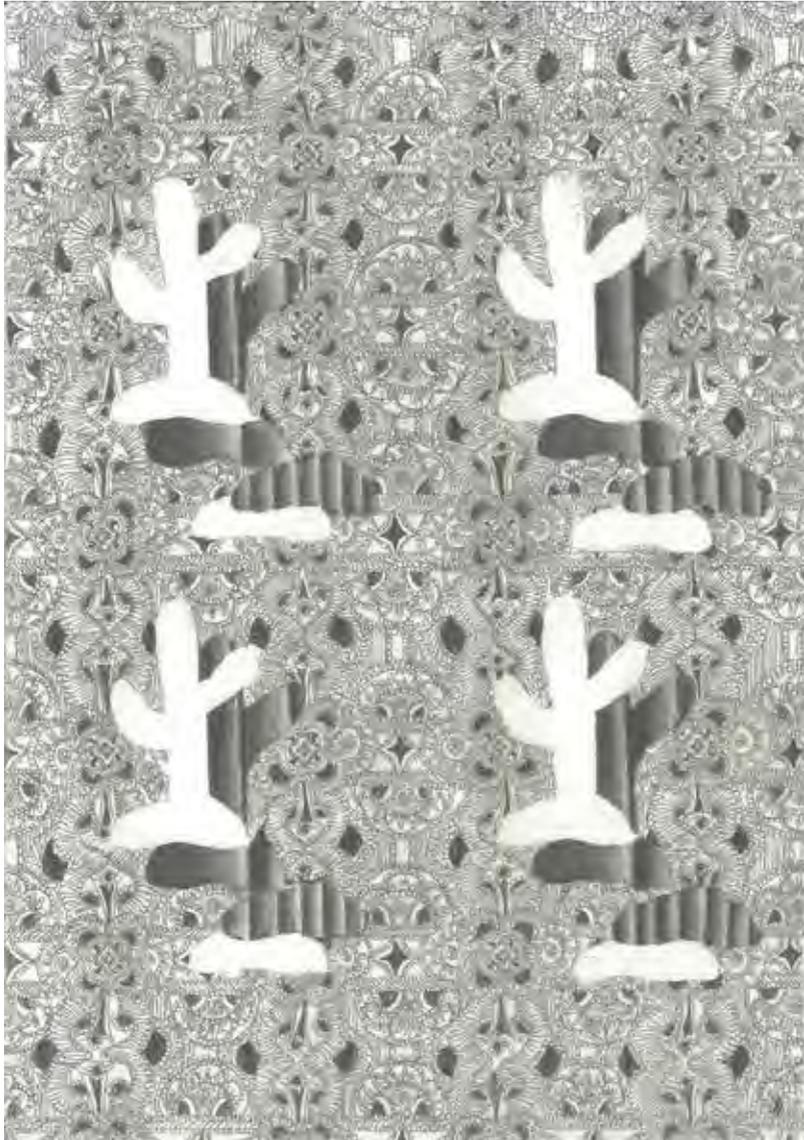
Rufpreis 2800 EURO



Die Musik | Paris 1995 | Japan Tusche und Alkoholfarbe | 66 x 50 cm

Rufpreis 1800 EURO

Künstlerrahmung



O.T. | 2017 | Bleistift auf Papier | 29,7 x 21 cm

Rufpreis 500 EURO



aus der Serie „excentrifugal portraits“ | 2017 |
Kohle, Lionoldruck auf Papier | je 42 x 29 cm

Rufpreis 1000 EURO



O.T. (222a) | 2015 | Lambdaprint; Edition 3/3 | 60 x 40 cm
Rufpreis 4000 EURO



O.T. | 2013 | Gouache auf Papier | 66 x 50cm
Rufpreis 1700 EURO



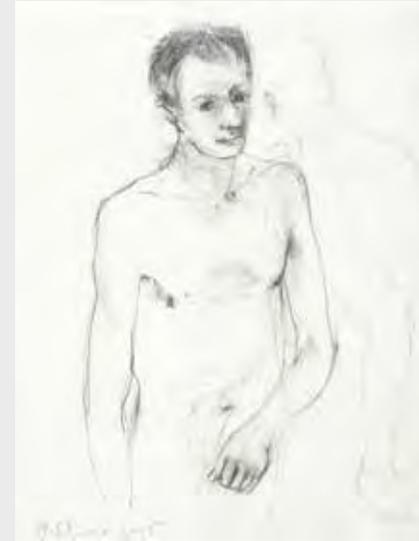
köpf mit köpfen | 1995 | Mischtechnik auf Papier | 62 x 46 cm
Rufpreis 1700 EURO



Krähe | 2016 | Bleistift auf Papier | 28,4 x 26,3 cm
Rufpreis 900 EURO
Künstlerrahmung



Klein der Kopf | 2017 | Tusche, Collage auf Papier | 36 x 29 cm
Rufpreis 800 EURO



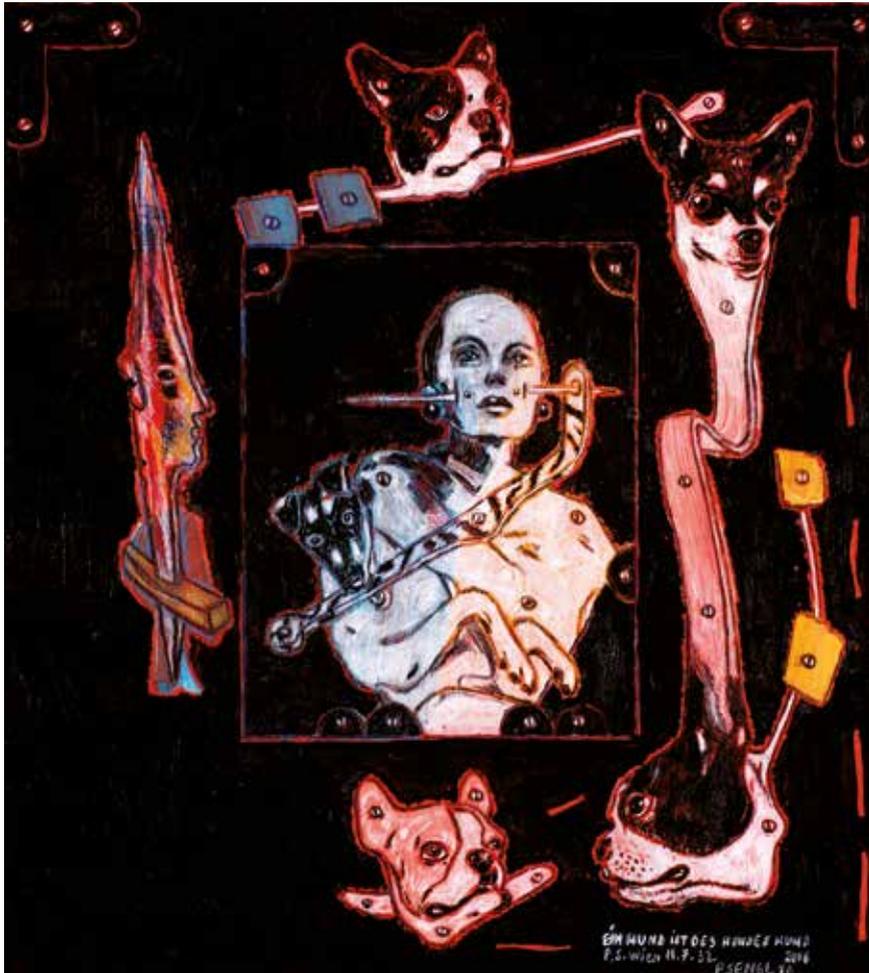
O.T. | 2014/2015 | Grafit auf Papier | je 31 x 24 cm
Rufpreis 1900 EURO



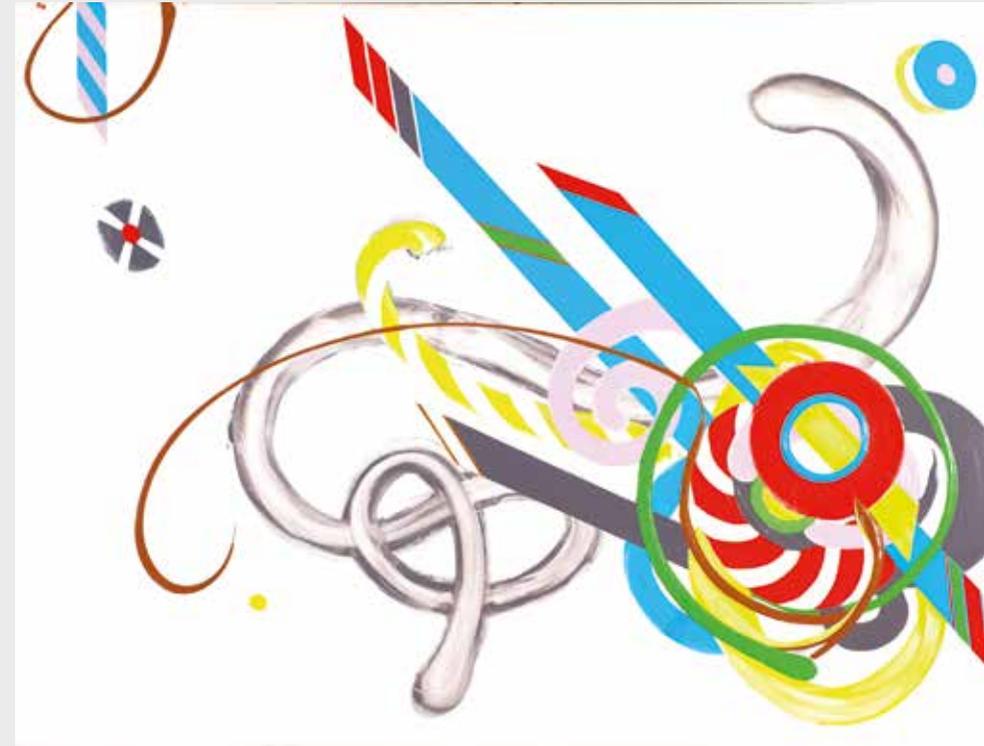
FRUIT | 2016 | Acrylfarbe auf gespachteltem Papier | 56 x 76 cm
Rufpreis 1600 EURO



Killed to be dressed | 2010 | Mischtechnik auf Papier | 60 x 42 cm
Rufpreis 1000 EURO
Küstlerrahmung



Ein Hund ist des Hundes Hund | 2016 | Mischtechnik auf Holz | 41 x 37 cm
Rufpreis 2000 EURO



Abenteurer | 2007 | Öl auf Leinwand | 120 x 160 cm
Rufpreis 800 EURO



kisses | 2008 | Mischtechnik auf Papier | 68 x 100 cm
Rufpreis 1000 EURO



O.T. | 2011 | Graphit auf Holz | 40 x 60 cm
Rufpreis 1500 EURO



Stillleben | 1994 | Öl auf Leinwand | 70 x 50 cm

Rufpreis 4000 EURO

aufpreispflichtige Spezialrahmung

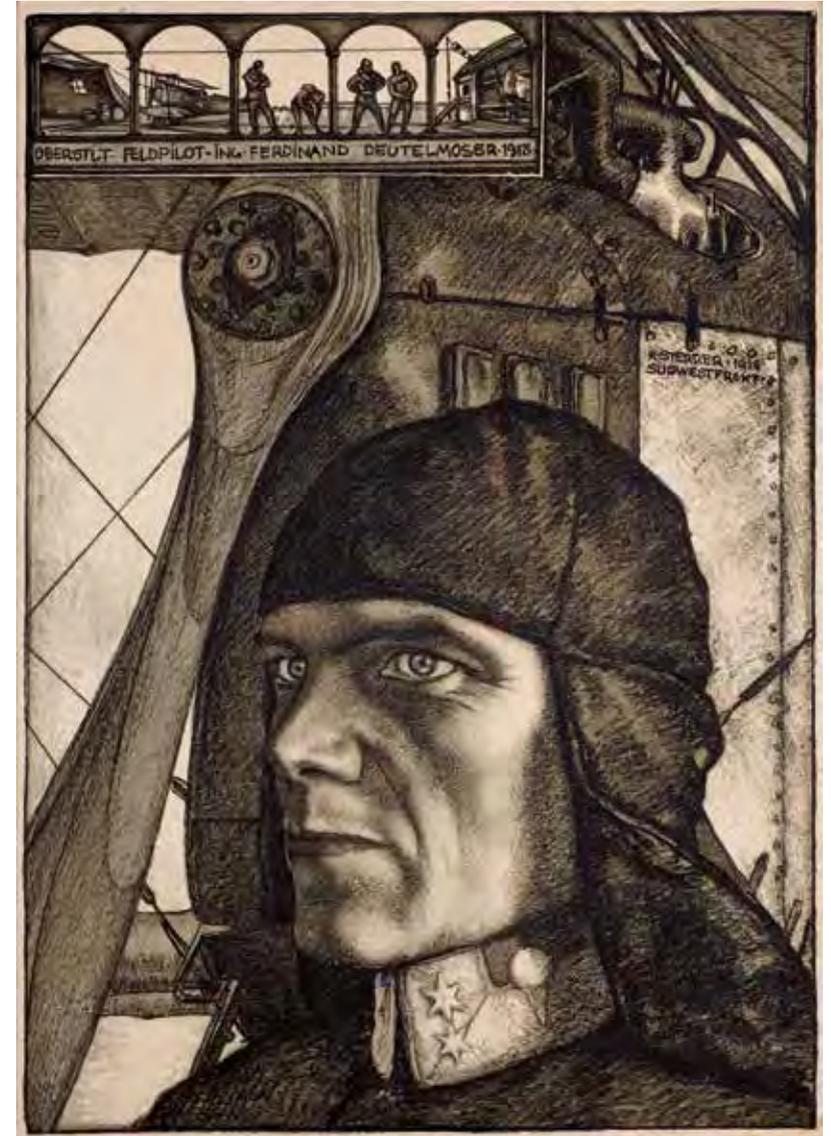


O.T. | 1989 | Gouache auf Papier | 26 x 34 cm

Rufpreis 1500 EURO



Treppe II Edition | 2017 | UV-Druck auf 23° Blattgold auf Holz | 50 x 30 cm
Rufpreis 1200 EURO



OberstLt. Feldpilot Ing. Ferdinand Deutelmoser | 1918 |
Graphit auf Papier | 57 x 40 cm

Rufpreis 800 EURO
with courtesy of Dr. Ernst Ploil



The whole | 2016 | Collagenholzschnitt | 57 x 83cm
Rufpreis 800 EURO



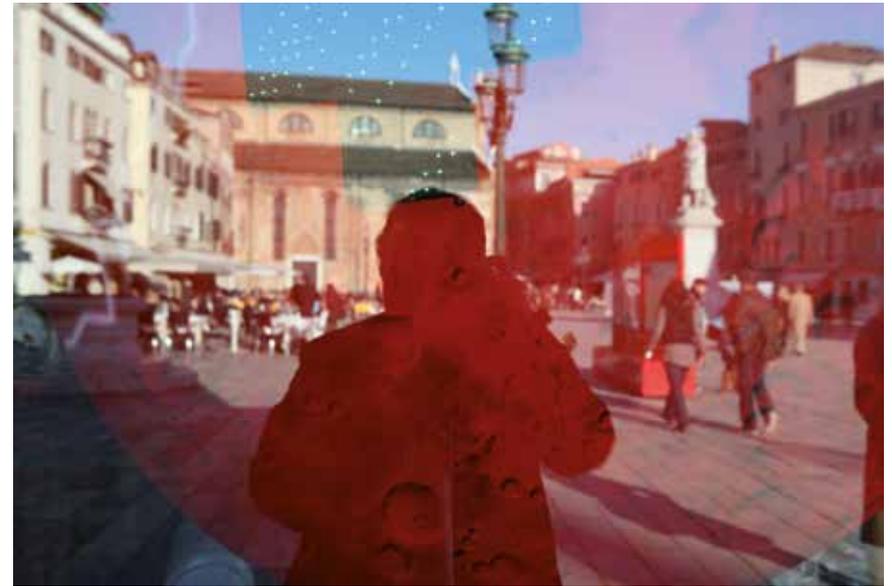
Staffa | 2016 | Öl auf Digifotoprint | 99 x 65 cm
Rufpreis 2100 EURO



Flying 5 1/3 | 2016/2017 | Edelstahl | 90 x 60 x 0,2 cm

Rufpreis 2400 EURO

with courtesy of Galerie Kovacek & Zetter



Zyklus / Global Portrait / Venedig | 2009 |
C-Print auf Alu Dibond, Limitierte Edition 1/10 | 129 x 85 cm

Rufpreis 2000 EURO

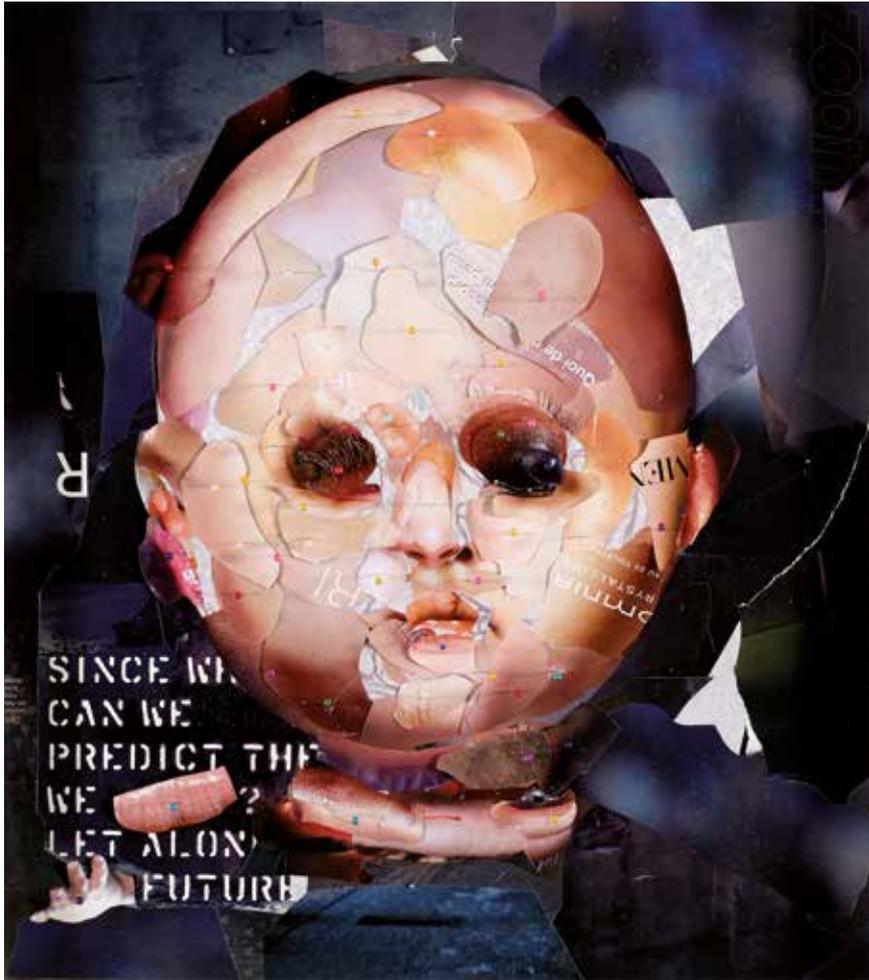


AEOLUS | 2016 | Acryl-Mischtechnik | 65 x 80 cm
Rufpreis 1200 EURO



Wachsen und gedeihen | 2012 | Lindenholz, Acrylfarben |
geschlossen: 36 x 23 x 10 cm; offen: 36 x 45 x 10 cm

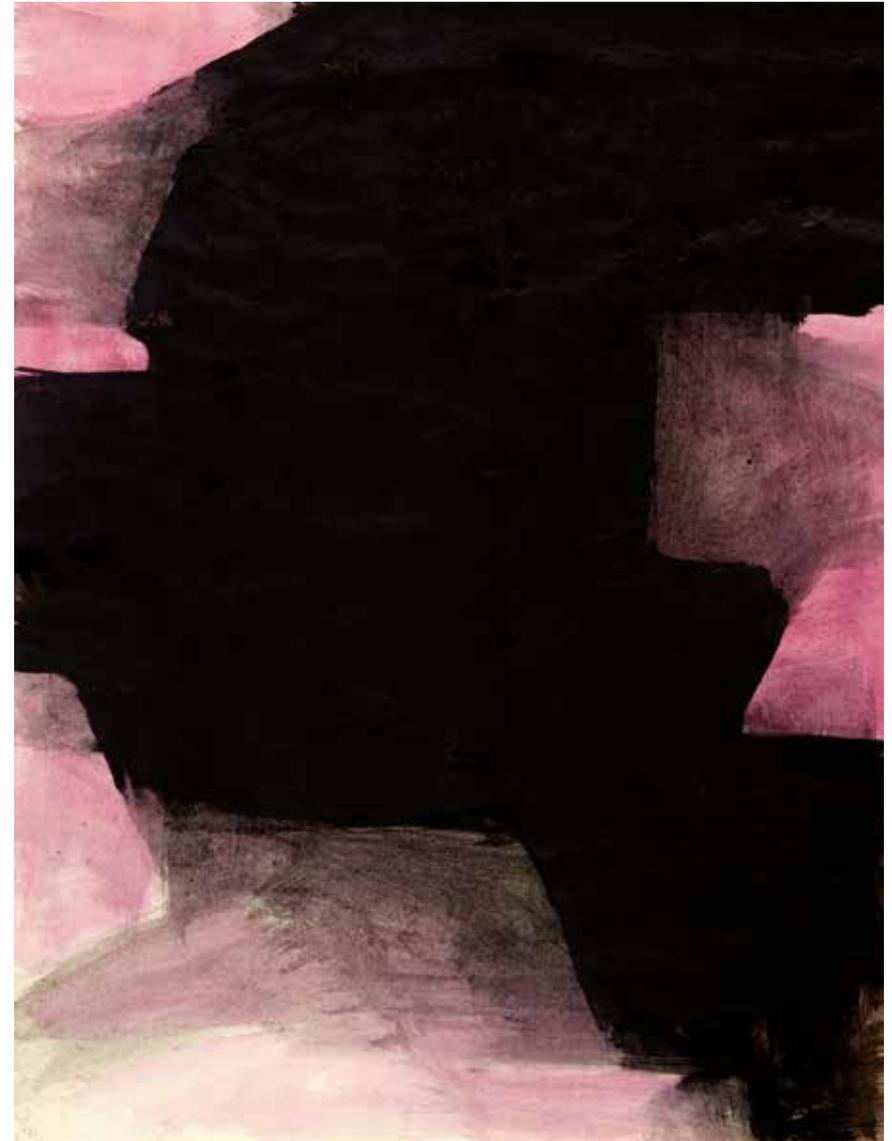
Rufpreis 1500 EURO



Since when | 2012 | Hochglanzmagazine auf Board | 49 x 44cm

Rufpreis 2000 EURO

Künstlerrahmung



O.T. | 2017 | Acryl auf Papier | 63 x 48 cm

Rufpreis 2200 EURO



Strandläufer II | 2016 | Gouache, Acryl auf Leinwand | 100 x 80 cm
Rufpreis 3400 EURO



O.T. (Placement) | 2017 | Kupfer | 45 x 21 x 10 cm
Rufpreis 1400 EURO



Latex gloves, yellow discoloration | 2017 |
MUDprint auf Japanpapier | 41,5 x 62 cm

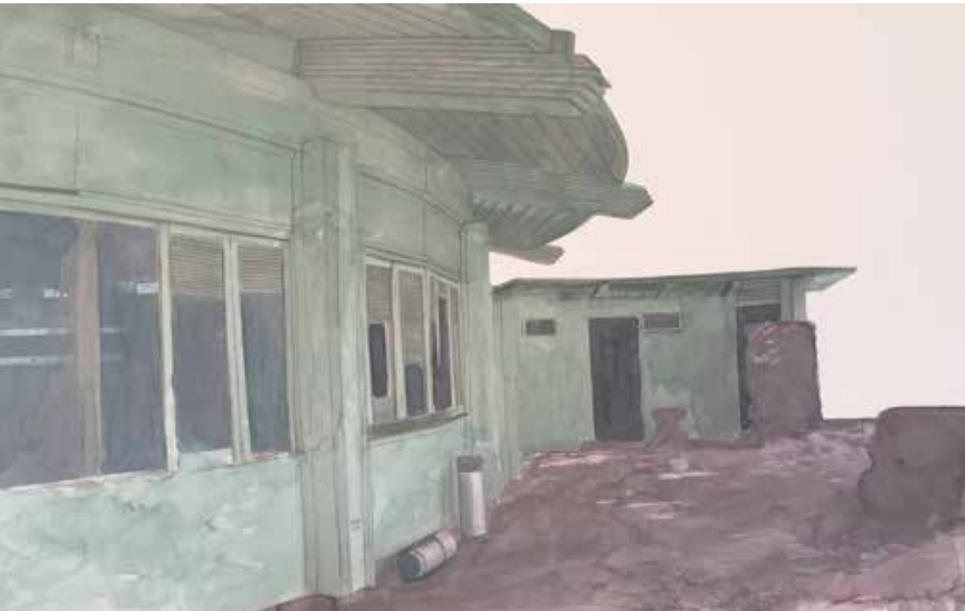
Rufpreis 3660 EURO

Künstlerrahmung



Can you hear me? Beethoven I. | 2013 | Tusche auf Relief | 30 x 40 x 16 cm

Rufpreis 600 EURO



Elvis left the building | 2017 | Aquarell auf Papier | 109 x 67,5 cm

Rufpreis 1600 EURO
aufpreispflichtige Spezialrahmung



For You, E.A. II/IV | 2016 | Kunstharz, Lack | 25x14x14 cm

Rufpreis 500 EURO



O.T. | 2017 | Acryl auf Papier | 64 x 50 cm
Rufpreis 950 EURO



Aus dem Dunkeln | 2017 | Eitempera auf Papier | 81 x 59 cm
Rufpreis 800 EURO



Variable Quader (XV) | 2000 |
15 Granitquader 2,7 x 3,5 x 4 cm; Marmorplatte 3 x 25 x 25 cm

Rufpreis 1500 EURO



STRAIGHTER FLIRT MIT STRG.ALT.ENTF. | 2015 |
Mischtechnik auf Leinwand | 155 x 155 cm

Rufpreis 3500 EURO



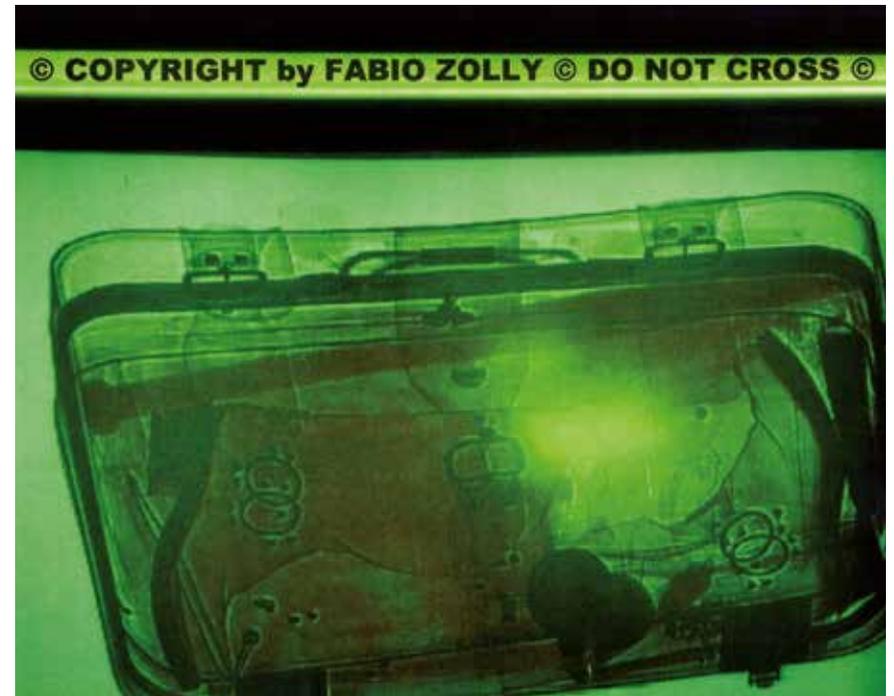
Paraschute Painting | 2017 | Epoxy auf Reservefallschirm | 30 x 30 cm
Rufpreis 1200 EURO



O.T. | 2001 |
Lithografie (Ed. Michael Woolworth, Paris) 11/26 | 90,3 x 63 cm
Rufpreis 1500 EURO



Feind Bild | 2003 | Hinterglasmalerei | 40 x 50 cm
Rufpreis 1400 EURO



aus der Serie x-ray: Durch-Sicht | 1993 |
Foto auf Kunststoffplatte 1/2 | 50 x 64 cm

Rufpreis 800 EURO



Platz | 2015 | Bleistift auf Papier | 50 x 70 cm

Rufpreis 800 EURO

KAUFAUFTRAG



An
Auktionshaus im Kinsky GmbH
z.Hd. Herrn Michael Kovacek
Telefon: +43 1 532 42 00
Telefax: +43 1 532 42 00 9
E-Mail: office@imkinsky.com

Verbindlicher KAUFUFTRAG für die 17. Kunstauktion von neunerhaus am Montag, 6. November 2017 im MAK Wien. Ihr Meistbot geht direkt an neunerhaus. Herzlichen Dank.

Schriftlicher Kaufauftrag

Telefonischer Kaufauftrag

| Katalognummer | Künstler/Titel | Gebot bis EURO |
|---------------|----------------|----------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Erhöhen Sie bei Notwendigkeit mein Gebot um einen Ruf (ca. 10%)

Name

Straße

PLZ, Ort

Telefon

Fax

E-Mail

Ort/Datum

Unterschrift

Für die Ihnen zugeschlagenen Bilder erhalten Sie eine Bestätigung von neunerhaus.





MAK DESIGN LABOR

DESIGN: E00S

MAK – AUSTRIAN MUSEUM OF APPLIED ARTS / CONTEMPORARY ART
 STUBENRING 5, 1010 VIENNA
 TUE 10 A.M.–10 P.M., WED–SUN 10 A.M.–6 P.M.
 FREE ADMISSION ON TUESDAYS 6–10 P.M.
 MAK.AT

NEW!

Bezahlte Anzeige

Perndl+Co

mobilitäts
agentur
wien



Bewegt
durch Wien

Zu-Fuß oder mit dem Fahrrad unterwegs? Finden Sie mit der Radkarte und der Fußwegkarte die schönsten Wege durch Wien. **Gratis bestellen unter www.mobilitaetsagentur.at.**

Wien ist Lebensqualität. Schon jetzt sind mehr als 70 Prozent der Wienerinnen und Wiener umweltfreundlich unterwegs. Das wurde durch die konsequente Förderung nachhaltiger Mobilität erreicht. Wer zu Fuß geht und mit dem Rad fährt tut sich selbst, der Umwelt und der Stadt etwas Gutes. Jetzt und in Zukunft.

Die Mobilitätsagentur Wien betreibt Bewusstseinsbildung und bietet Service zum Radfahren und Zu-Fuß-Gehen in der Stadt. Machen wir das Zu-Fuß-Gehen und Radfahren in Wien noch attraktiver und sicherer. www.mobilitaetsagentur.at



Aus dem neunerhaus Jahresbericht 2016

Wohnen



Wohnformen vor neunerhaus

eigene Wohnung: 6 %
soziales Umfeld: 27 %

WWH-Einrichtung: 50 %
Pflege/Therapie/Krankenhaus: 4 %
Frauenhaus/MAT: 5 %

Hotels etc.: 2 %
ohne Unterkunft: 6 %

Medizinische Versorgung



neunerhaus Tierärztliche Versorgung



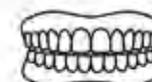
Arztpraxis

611

Behandlungen wurden mit Videodolmetsch übersetzt (Zahl hat sich ggü. 2015 mehr als vervierfacht!)

23

Sprachen wurden nachgefragt



Zahnarztpraxis

426

Zahnprothesen (Totfälle und Teilprothesen)

227

Prothesenreparaturen

1.417

ausgegebene Zahnbürsten



Sozialarbeit

88

sozialarbeiterische Erstgespräche

101

Versicherungsabklärungen

1.447

sozialarbeiterische Interventionen insgesamt (inkl. Recherche)



Im Internet zuhause
von Anfang an

DATA
plexx

DATApless. Just enjoy IT.

www.datapless.com

**„EIN ZUVERLÄSSIGER
PARTNER
IST OFT
NÄHER ALS
MAN DENKT.“**

Aktion 20.000

neue Arbeitsplätze, neue Perspektiven, neue Chancen

Eine Arbeitsmarktinitiative des Sozialministeriums für Menschen über 50, die seit mindestens einem Jahr keine Arbeit haben. Für sie entstehen **20.000 neue Arbeitsplätze** in ganz Österreich. Damit soll die Langzeitarbeitslosigkeit in der Generation 50+ langfristig halbiert werden. Durch die **Aktion 20.000** werden ausschließlich **zusätzliche Jobs gefördert**, die es sonst nicht geben würde.

Neue Arbeitsplätze entstehen in folgenden Bereichen:

- **Gemeinden und gemeindenahen Bereichen** (z. B. Stadtwerke, Verkehrsbetriebe)
- **Öffentlicher Dienst** (Bund, Länder)
- **Gemeinnützige Organisationen** (z. B. Rotes Kreuz, ASBÖ, Volkshilfe, Caritas)
- **Soziale Unternehmen** (z. B. Vereine, die Arbeit für benachteiligte Zielgruppen schaffen)

Seit 1. Juli in den Modellregionen in allen Bundesländern, **ab 1.1.2018 in ganz Österreich.**

Alle Informationen: www.sozialministerium.at/aktion20000

Kostenlos Info-Folder bestellen: 01-71100 - 86 25 25



sozialministerium.at/aktion20000



01 711 00-86 25 25

»ETWAS NUR FÜR MICH«

„Viel brauche er ja nicht“, sagt Herr J. Eine kleine Ecke in seiner Ein-Zimmer-Wohnung will er sich als Schmuckwerkstatt einrichten. Er fertigt Ketten und andere Schmuckstücke an. „Jetzt habe ich endlich wieder die Gelegenheit, mich ein bisschen zu verwirklichen und Dinge zu tun, die mir Spaß machen. Etwas nur für mich.“

Er habe jetzt das Gefühl, das Leben auch einmal ein bisschen genießen zu können – und man hat den Eindruck, das fällt Herrn J. nicht schwer.

Er ist gerade 60 Jahre alt geworden und hat oft ein Lächeln auf den Lippen. Seine Augen leuchten, wenn er davon erzählt, wie er durch den Prater spaziert, Schmuck bastelt oder einfach mit den neuen NachbarInnen plaudert.

Lange Zeit hat er in Notschlafstellen verbracht, selten, wenn er es sich leisten konnte, ist er im billigsten Hotel abgestiegen. „Wissen Sie, das Leben als Obdachloser ist sehr anstrengend. Private Momente sind selten und kostbar. Privatsphäre, Freundschaften, Vertrauen... das ist Luxus.“

Im neubezogenen Gemeindebau – die Wohnung ist klein, ein Wohnschlafraum, ein Badezimmer, eine Küche – gehört er dazu. Den Schlafbereich hat sich Herr J. mit Regal und Vorhang vom Wohnbereich abgeteilt, die Schachteln mit Glas- und Holzperlen stehen noch gestapelt in einer Ecke des Zimmers.

Oft schaut er im neunerhaus Billrothstraße vorbei, um SozialarbeiterInnen und BewohnerInnen zu besuchen. „Und wissen’s, ich habe mein Gewand aussortiert und ein paar Hosen und Pullis vorbeigebracht. Mir geht es jetzt wieder gut, aber andere haben gar nichts. Und wie das ist, wenn man nichts hat und meint, man sei nichts wert, daran erinnere ich mich gut.“ Herr J. möchte seine Erfahrungen teilen. „Viele Leute, die auf der Straße leben, tun sich schwer, Hilfe anzunehmen. Man schämt sich. Aber wenn einer selbst in so einer Situation war, dann ist das was anderes. Wir, die wir alle Ähnliches erlebt haben, verstehen uns fast auch ohne Worte.“

Text: E.M. Bauer / S. Beck

Foto: Christoph Liebenritt

Herr J.

ehemaliger Bewohner neunerhaus Billrothstraße

